

月刊 FALCOM MAGAZINE

Vol.74

ツイッター4コマもスタート！

英雄伝説 暁の軌跡

ありそうでなかったね……部活

みんな集まれ！ファルコム学園

囚われのモナくんを取り戻せ！

魔法少女まじかる☆アリサ 決定稿

「霧」は晴れ、前へと進むエステル。一方──

英雄伝説 空の軌跡 SC ～絆の在り処～

ファルコムニュース

リィンのパーティーメンバーは教え子!?

英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ

追加エピソードの鍵を握る新キャラクターが登場!!

イースⅧ -Lacrimosa of DANA-



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

あの激動の出来事から1年半
リィンの新たな物語が今、始まる！



前作『閃の軌跡Ⅱ』で起こった帝国貴族派のクーデター。それを特科クラス《Ⅶ組》メンバーや、それを支える仲間たちとともに解決したリィン。だが、彼は事件解決後、自身の出生にまつわる衝撃の事実を知ることとなった。帝国に大きな革新をもたらし、激動の時代を招いた張本人である《鉄血宰相》ギリアス・オズボーンこそが、本当の父親だと……。

クライマックスの衝撃的な展開、そして、その後の仲間たちとの悲しくも晴れやかな別離、プレイヤーに様々な感情を残した前作の発売から2年半。リィンの新たな物語は、あのラストから1年半も経った時節からスタートという、驚きの幕開けを迎えることに！

『英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ』公式サイト　http://www.falcom.com/sen3/

プロローグ

「お前は、お前らはまっすぐ前を向いて歩いていけ……」

「ただひたすらに、ひたむきに前へ……」

――その言葉が、彼らの決意と覚悟を決めた。

七耀暦１２０６年、春――あの内戦から１年半近く。

大陸最大の貿易都市、クロスベル自治州を併合し、数ヶ月後には北方のノーザンブリア自治州を併合したエレボニア帝国は宿敵、カルバード共和国を大きく上回り、名実共に大陸最大の国家となっていた。

その一方、帝国政府による中央集権化が加速し、税制も統一されることで、貴族に統治されていた地方は混乱・弱体化し、新たな問題も生まれつつあった。

そんな中――かつて内戦で暗躍し、退けられた結社《身喰らう蛇》が、数多の猟兵団や共和国の動きに紛れるように、沈黙を破って密かに動き出し……

時を同じくして、帝都西郊・リーヴスの街に、一人の黒髪の青年が降り立つ。

《灰色の騎士》リィン・シュバルツァー。

学生の身ながら、灰の騎神ヴァリマールの乗り手として内戦終結に貢献し、クロスベル戦線や北方戦役でも活躍した“若き英雄”――

２月に名門・トールズ士官学院を卒業したばかりの彼が、新たに“教官”としての道を選び、とある新設校へと着任したのである。

――トールズ士官学院・リーヴス第Ⅱ分校。

皇太子の入学を受け、本格的な軍事学校へと変革された本校とは対照的に、訳ありの貴族子女や問題児、外国人などを受け入れた“落ちこぼれ”の分校。

分校長は、旧貴族連合軍の総司令だった“とある人物”が務め――

そして３つに分かれたクラスの中には、Ⅶ組《特務科》――リィンが担任を務める少人数の特務クラスがあった。



俺たちはお互い“新米”同士だ。“仲間”として共に汗をかき、切磋琢磨していこう。

リィン・シュバルツァー

20歳　武器：太刀

トールズ士官学院・特科クラス《Ⅶ組》に在籍していた青年で、灰の騎神ヴァリマールの起動者。1年半前のエレボニア帝国内戦～クロスベル自治州併合、そして北方戦役におけるノーザンブリア併合に貢献し、《灰色の騎士》として帝国内で英雄視されるようになった。士官学院卒業後、政府から帝国軍入りを強く求められるもそれを固辞。トールズの精神を残すため、そしてこれ以上騎神ヴァリマールと自分の力を利用されないために、帝都西郊に新設されるいわくつきの《第Ⅱ分校》で教官の職務に就くことを選択する。



CHECK！

20歳になり精悍な顔つきとなったリィン

帝国と周辺諸国との混乱を収めるため、学院生を続けながらも、父・オズボーンの望み通り「英雄」の役割を果たし、数々の戦線を灰の騎神ヴァリマールと駆け抜けたリィン。かつては自身の持つ「鬼」の力に葛藤していた姿も見せていたが、今回発表されたイラストは強い意志も感じさせる精悍な顔つきに。『Ⅲ』では改めて帝国と向き合う姿が描かれるはずだ。

《Ⅶ組》で結果を出すまで、帝国人には負けてられないんだから！



■ ユウナ・クロフォード

17歳　武器：ガンブレイカー

旧クロスベル自治州出身の正義感溢れる活発な少女。
数々の難事件を解決したクロスベル警察《特務支援課》の活躍に憧れ、警察学校への入学を果たすものの、エレボニア帝国の占領により志半ばで夢を絶たれてしまう。そんな中、ある人物の申し出を受けたユウナは"侵略国家"としての帝国の実態を確かめるため、そしてクロスベル市民としての誇りを示すため《第Ⅱ分校》への入学を決意する。



CHECK！

ユウナの得物、これは!?

ユウナの武器「ガンブレイカー」。プロフィールにも特務支援課に憧れ警察学校に入学したとあるように、これは明らかにロイドのトンファーを意識したもの。銃弾を発射することもできる武器なので、同じ得物とは言えないが、旧クロスベル自治州において、特務支援課のメンバーが見せた活躍は、強く市民を勇気づけていたことを感じさせる。



《八葉一刀流》のシュバルツァー教官か――……正直、聞いていたほどじゃないな



■ クルト・ヴァンダール

17歳　武器：双剣

帝国の武門として知られる「ヴァンダール家」の生まれで、一族の中では珍しい青灰色の髪を持つスマートな美男子。天才的な双剣術の腕を持ち、いずれはヴァンダールの一員として皇族を守るという使命感に満ち溢れていたが、内戦終結後、《鉄血宰相》ギリアス・オズボーンの策略によって一族が皇族の守護職を解かれ、自らの目標を失ってしまう。失望感からトールズ士官学院への入学を辞退しようとするが、兄ミュラーの勧めで迷いながらも《第Ⅱ分校》への道を歩むこととなる。



CHECK！

衝撃の事実！　ミュラーに弟が!?

『空の軌跡』ではパーティーメンバーにも加わったミュラー・ヴァンダール。ヴァンダール家はミュラーのほかに、叔父のゼクスがいることはすでに周知の通りだったが、今回ミュラーの弟がまさかの登場。鋭い目つきはミュラーにも通ずるところがあるが、青灰色の髪色、そして得物は「双剣」。大剣を片手で軽々と振り回していた豪快なミュラーとはまた違う、スマートな印象を受ける。年も大きく離れているだけに、その関係性に注目だ。



分校に所属する以上、『リィン教官のクラス』が〝適切〟と考えます。



■ アルティナ・オライオン

推定14歳　武器：クラウ＝ソラス

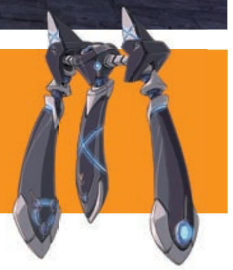
帝国軍情報局に所属し、黒兎（ブラックラビット）というコードネームを持つ感情が希薄な少女。最新鋭の戦術殻《クラウ＝ソラス》を使役しており、内戦時は貴族連合を欺くフェイクとして各地で特殊工作活動を行っていた。内戦終結後は情報局で様々な任務を遂行、《灰色の騎士》リィン・シュバルツァーの行動を監視する傍ら、パートナーとして彼の任務をサポートするようになる。そんな中、リィンの教官就任を受け、アルティナも"生徒"として《第Ⅱ分校》に派遣されることになるが……。



CHECK！

学院にも同行、彼女の思惑は？

『閃の軌跡Ⅱ』のクロスベル編では、政府の任務を受けたリィンとともに、ロイド&リーシャと対峙したアルティナ。オズボーンの切り札《鉄血の子供達》の一員だったミリアムは、前作ラストで涙を流すなど、感情の萌芽を感じさせるシーンもあったが、その「妹」アルティナはまだまだその辺りは発達途上。彼女の心中も含め、動向が見逃せない。



『閃Ⅱ』以後帝国はどうなった？重要キーワードをチェック！

■ エレボニア帝国

ゼムリア大陸西部に位置する巨大軍事国家。伝統的な保守勢力《貴族派》と新興勢力《革新派》の衝突により一時内戦状態に陥ったものの、《貴族派》リーダーの拘束と貴族連合軍解散によって事態は終息を迎えた。その後、《革新派》リーダーである帝国政府代表、ギリアス・オズボーン主導のもと、強大な軍事力を利用してクロスベル自治州、ノーザンブリア自治州など周辺地域への侵攻・領土拡大を急速に推し進めている。



■ クロスベル州（旧クロスベル自治州）



エレボニア帝国とカルバード共和国という二大国の狭間で急激な発展を遂げた巨大貿易都市。1年前、帝国によって正式に併合され帝国貴族出身の総督、ルーファス・アルバレアの統治下に置かれることとなった。現在は貿易・金融の中心地としての機能が戻りつつあるものの、いまだ併合直後の緊張は解けておらず、クロスベル市民による反対運動やレジスタンス組織の噂も流れ始めている。

■ トールズ士官学院・第Ⅱ分校



帝国の名門「トールズ士官学院」が帝国正規軍の本格的な軍学校となる流れを受け、新たに帝都西郊に新設されることになった分校。立場の難しい貴族子女や外国人、クロスベル出身者など訳アリの生徒ばかりが集まっているほか、北方戦役で活躍したとある人物や高名な導力学者、そして、若き英雄としてその名を知られるリィン・シュバルツァーが教職に就くといった異例極まる人事にも注目が集まっている。本校ではⅠ～Ⅵ組の6クラス、
第Ⅱ分校では戦術科（Ⅷ組）、主計科（Ⅸ組）に加えごく少数の生徒を集めた特務科（Ⅶ組）の3クラスが存在している。

■《Ⅶ組・特務科》



トールズ士官学院・第Ⅱ分校でリィン・シュバルツァーが担当教官を務める特別クラス。
教官であるリィン自身が率いることで様々な目的を達成する特務小隊としての活躍が期待されており、そのため、生徒もユウナ、クルト、アルティナの３名のみという小規模クラスになっている。かつてリィンが在籍していたトールズ士官学院・特科クラス《Ⅶ組》とは異なる目的のために設立されたようだが……。

※画面は開発中のものです。

次々と明らかになるPS4版『イースⅧ』の新情報。今回はついに、新たなキャラクターの姿が公開！　ダーナ編に追加される新エピソードがどのような物語になるのか、その一端をこのキャラクターが担っているのは間違いなしだ！

追加エピソードに登場する重要キャラクターの姿が明らかに！

『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』公式サイト
http://www.falcom.com/ys8_ps4/

●製品情報
■タイトル　：イースⅧ -Lacrimosa of DANA-
■ジャンル　：アクションRPG
■対応機種　：PlayStation®4、PlayStation® Vita
■発売日　：【PS4版】2017年5月25日
【PS Vita版】好評発売中
■価格　：【PS4版】通常版7,344円（税込）
【PS Vita版】パッケージ版　：7,344円（税込）
ダウンロード版　：6,200円（税込）
■プレイ人数　：1人
■CEROレーティング：B

イオ（CV：悠木碧）

ダーナの前に姿を現す、薄桃色の髪をした無邪気な少女。清楚な見た目をしているが図々しく偉そうな口調で話すこともあり、ダーナを巻き込んでトラブルを起こしてしまうことも。王都エタニアの地下聖堂に興味を示すダーナに対し、一緒に内部を調査しようと提案するが……。





ラステル（CV：天崎滉平）

実直で勤勉な王都エタニアの若き衛士。幼い頃から父である衛士長ドランに憧れ、いつか立派な衛士になろうと父の傍で衛士としての訓練に励んでいた。成長後は新人衛士として王都部隊に入隊。ダーナの護衛として働くことを夢見て王都での任務に励むようになるが、ある出来事をきっかけにラステルの運命は思わぬ方向へと動いていく。





■ダーナ編に追加される新要素&新ダンジョンをチェック！

ダーナの戦い方を変えることができる「スタイルチェンジ」をはじめ、PS4版で追加される「ダーナ編」の新要素を紹介してきたが、今回も新たな新要素の情報が到着した。

●精霊の救出

ダーナ編の世界の地脈が乱れている場所に囚われている「精霊」。この「精霊」を救出することで、新たなスタイルやスタイルの強化、またダーナのステータスをアップさせることが可能に。また、次に紹介する新規ダンジョンの攻略にも必要な《徳》を上げることもできるので、怪しいと思った場所は忘れずにチェックするようにしよう。



新ダンジョン『地下聖堂』

エタニア王都の地下に広がる新ダンジョン『地下聖堂』。このダンジョンは最奥に到達することで次の階層へ繋がる扉が開き、攻略を進めていくのだが、ダーナの《徳》が一定数に達していないと扉が開かない場合もあるので、クエストや精霊の救出などをきっちりとこなし、万全の態勢で挑もう。



■最速体験版がPSストアで好評配信中！



高画質&60fpsへと進化を遂げたほか、数多くの新要素が追加されたPS4版『イースⅧ』。その最速体験版が3月24日よりPSストアで好評配信中だ。この体験版では序盤のダンジョンである《隆起珊瑚の森》を攻略することが可能に。製品版とのセーブデータの連動はできないが、パワーアップした『イースⅧ』をいち早くプレイできるチャンスになっているので、今すぐPSストアにアクセスしよう！



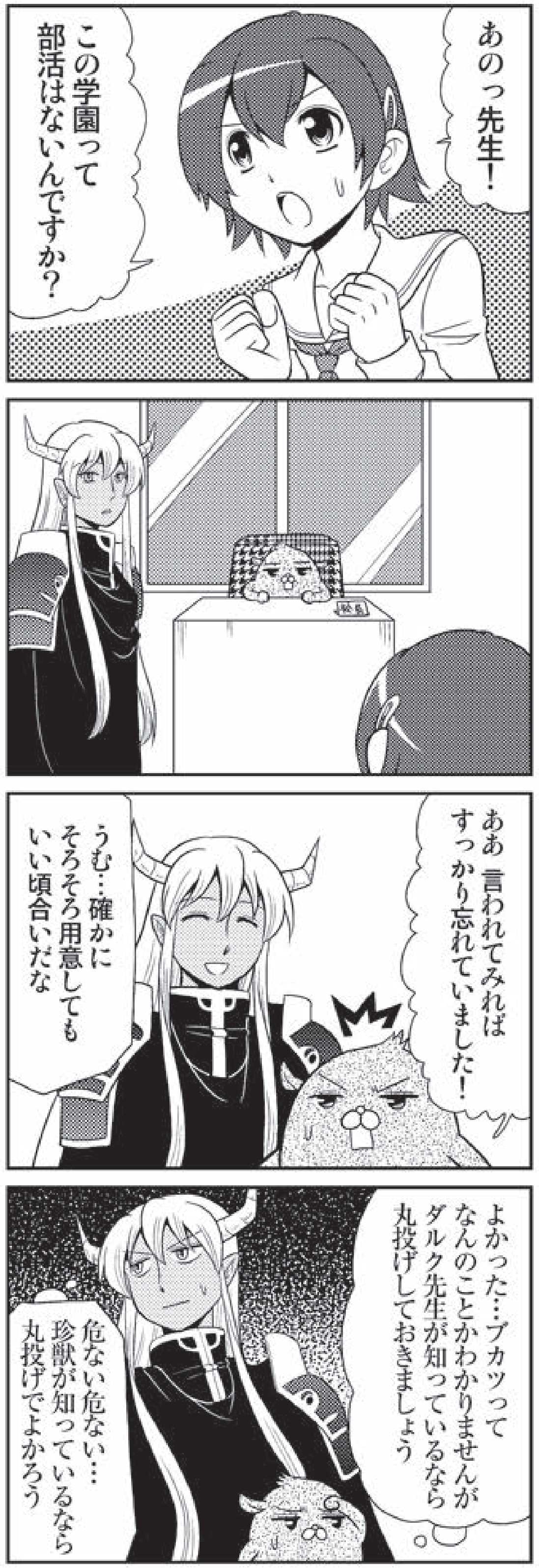
※画面は開発中のものです。



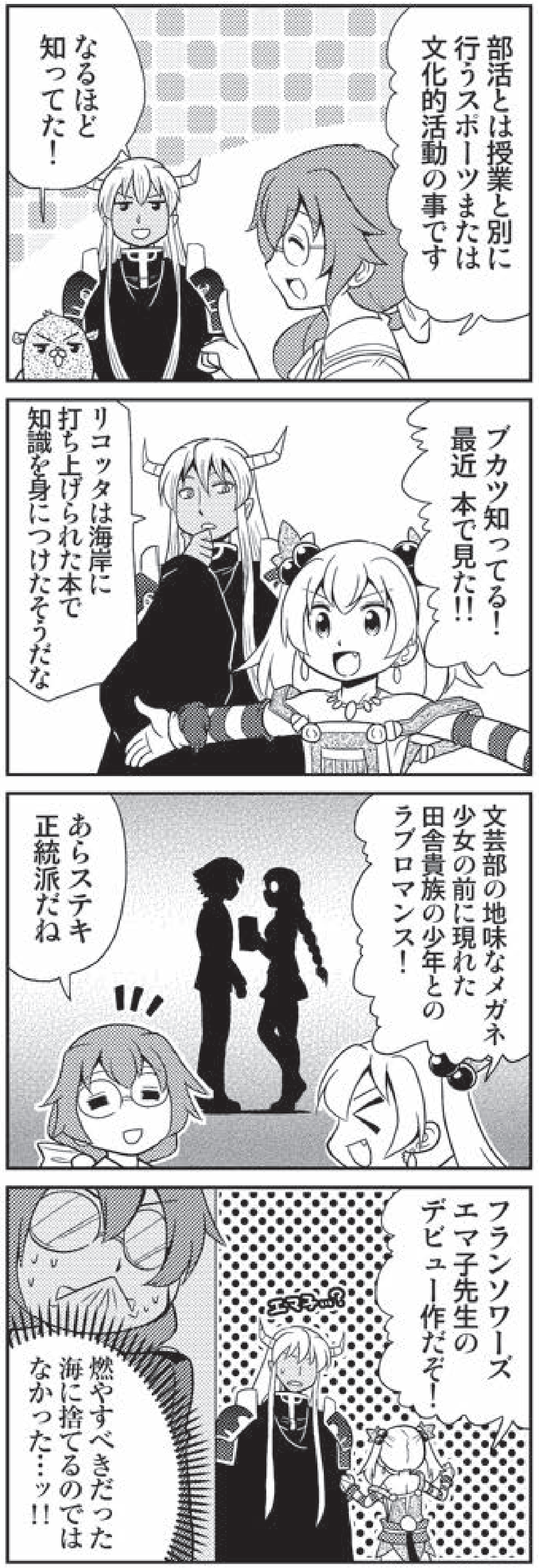
みんな集まれ！ファルコム学園

新久保だいすけ

部活をしよう!



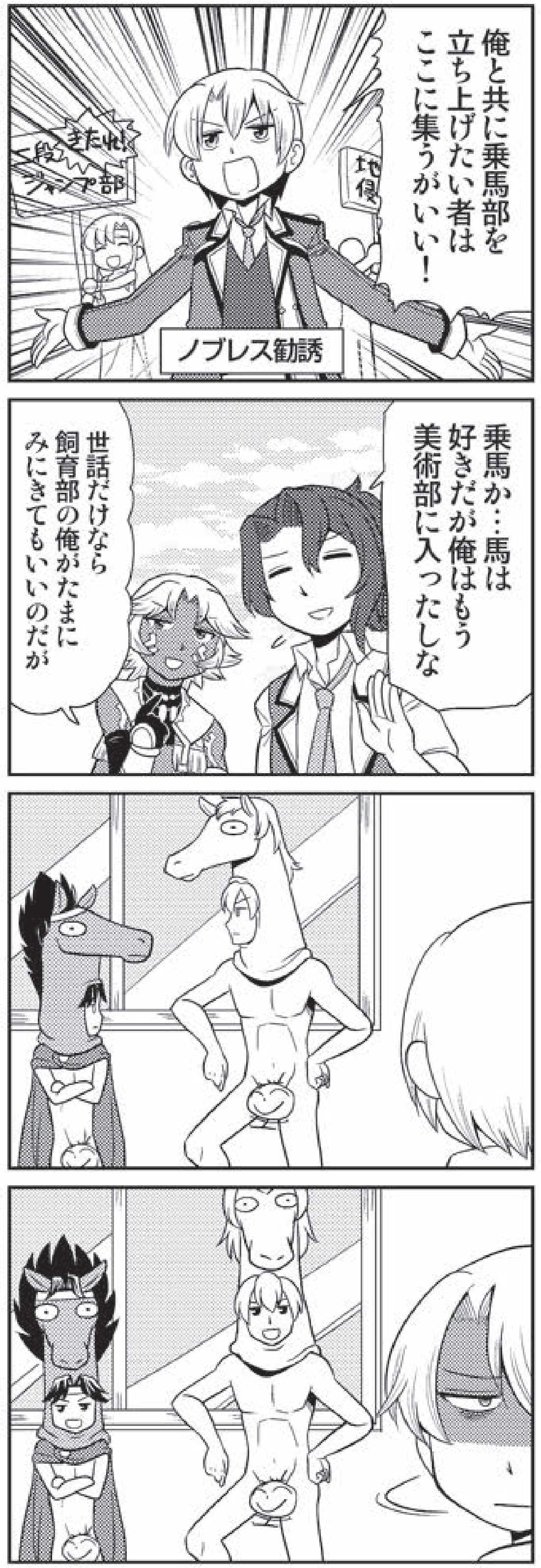
私が純真だった頃



玖州の真実(フィクションです)



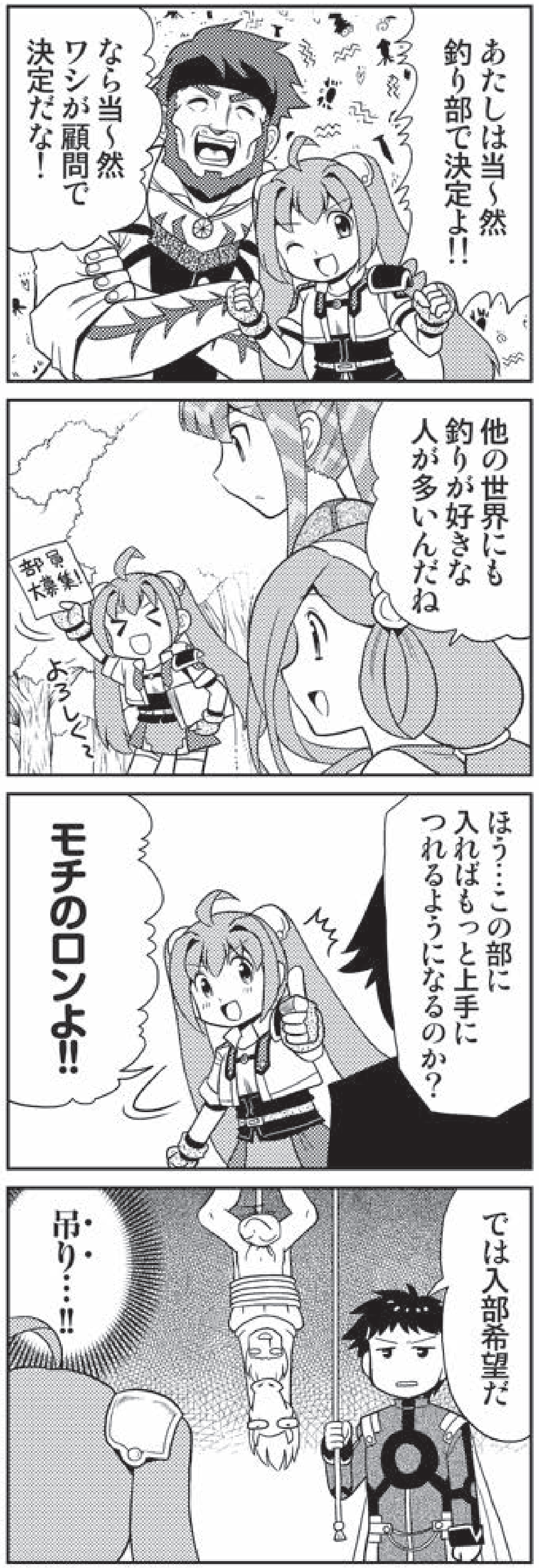
馬大好き系男子



みんおん!



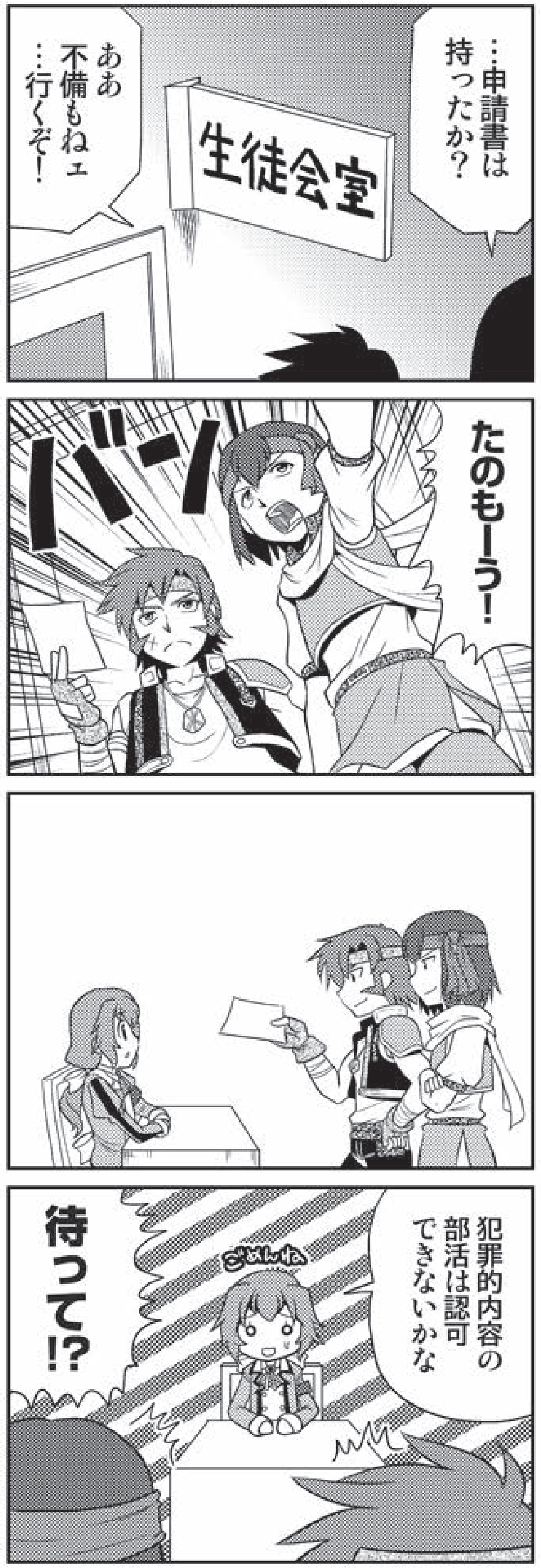
もっとうまくつりたい



学校の怪談



見ればわかる



全力の迷走



ゆるゆるライバル



新次元ブレード



忍ぶ気すらない毒牙



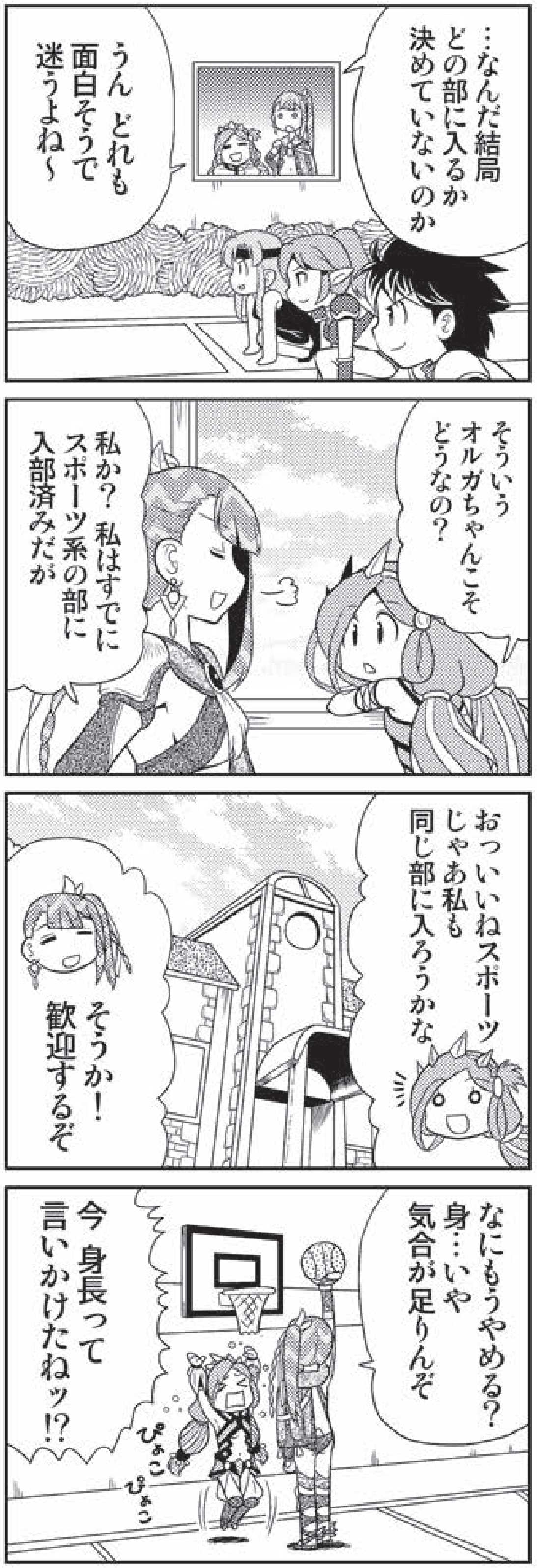
ヨシュア大喜利



仮の部活

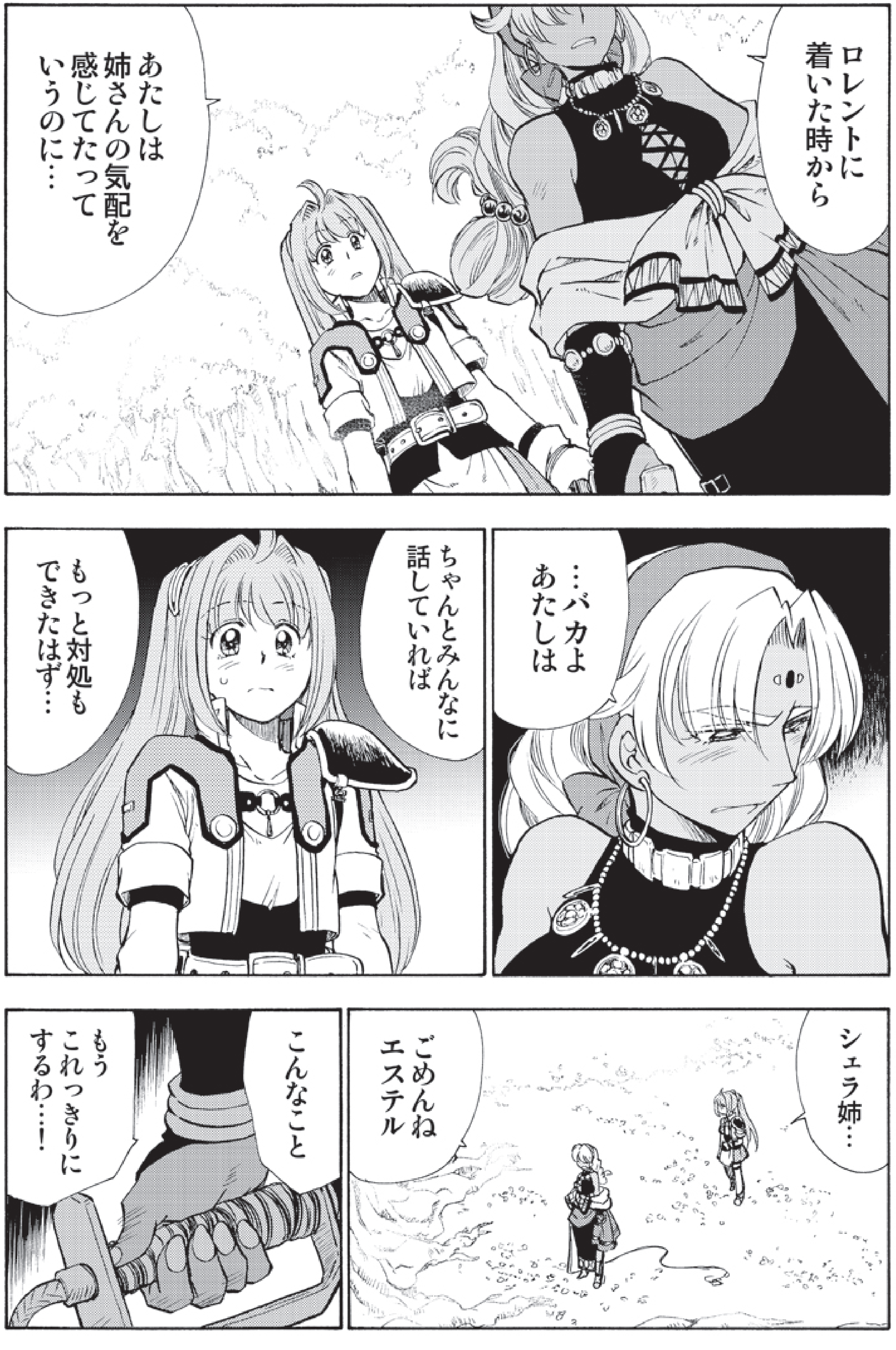


ダーナに足りないもの




FB ファルコムBOOKS
これを読むまで
しぬでないぞ!!
『月刊 Falcom magazine』に掲載された読み切りコミック 13 本を完全収録したコミックアンソロジーがついに登場！　新旧ファンも納得のラインナップで贈る、ファルコム愛溢れる1冊を是非ご堪能あれ！
カバーは『英雄伝説空の軌跡』コミカライズを担当した啄木鳥しんき先生の豪華描き下ろし♪
好評発売中!!
収録テーマ作品
『イース』
『ブランディッシュ』
『ヴァンテージマスター』
『ぐるみん』
『ザナドゥネクスト』
『軌跡シリーズ』
ふぁるこむ
コミック
ざんまい
価格:本体920円+税
ISBN 978-4-89610-818-7
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
発行:フィールドワイ
発売:メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp

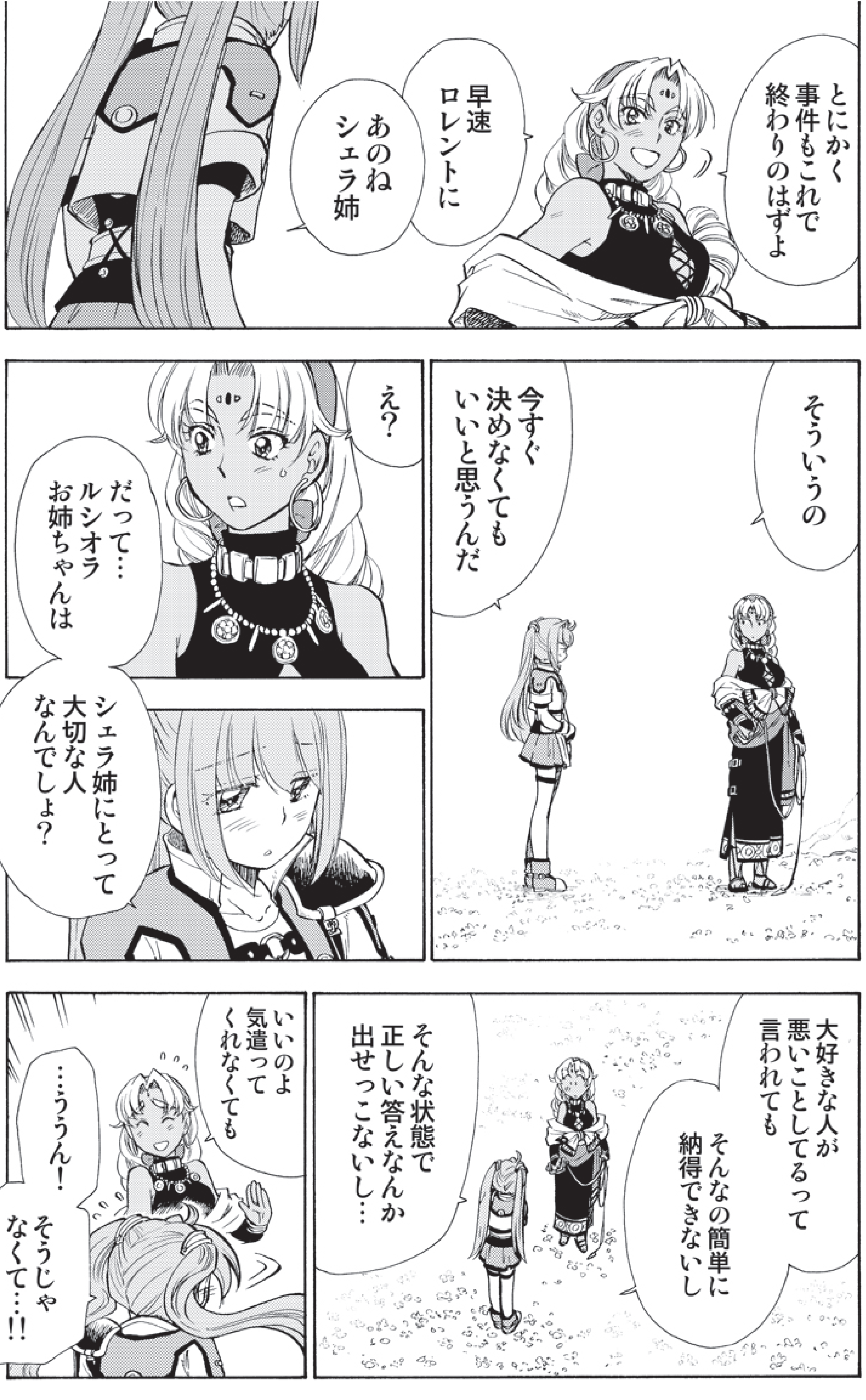

こんな学園
通ってみたい!?
FB ファルコムBOOKS
最新作『東京ザナドゥ』のキャラも登場し、ますます爆笑ヒートアップする異世界学園生活！
イベントレポや担当編集の汗と涙の結晶「キャラクター登場回数ランキング」も収録して大満足な1冊です！
既刊①〜④はこちら！
好評発売中!!
みんな集まれ！
ファルコム学園⑤
著者:新久保だいすけ
本体:850円+税
ISBN 978-4-8021-3036-3
©Nihon Falcom Corp. All right reserved.
©DAISUKE ARAKUBO　©2016 FIELD-Y
発行:フィールドワイ
発売:メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp


ロレントに
着いた時から
あたしは
姉さんの気配を
感じてたって
いうのに…
…バカよ
あたしは
ちゃんとみんなに
話していれば
もっと対処も
できたはず…
シェラ姉…
ごめんね
エステル
こんなこと
もう
これっきりに
するわ…！

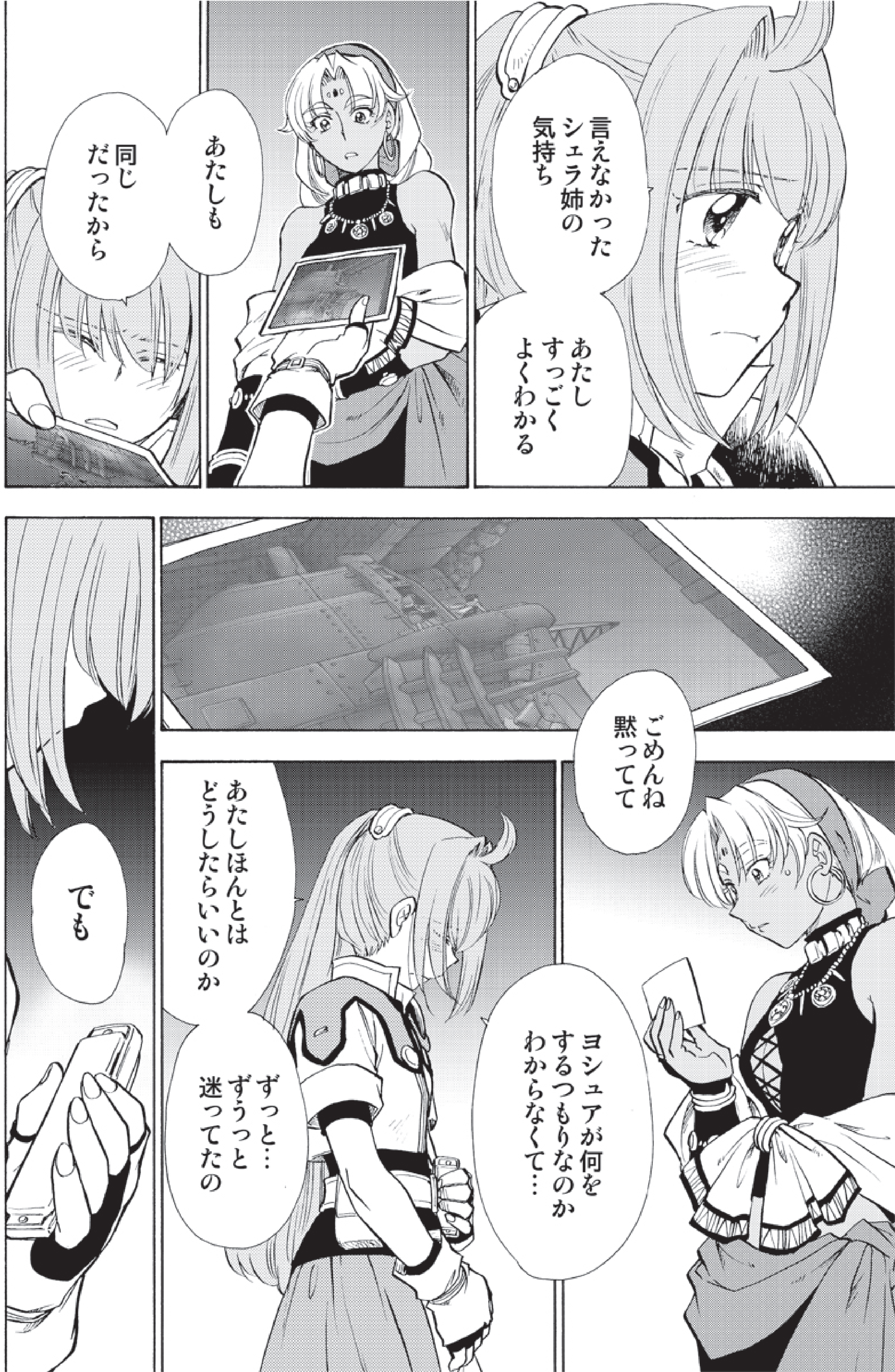

空の軌跡SC
～絆の在り処～
漫画　啄木鳥しんき
原作　日本ファルコム
…まったく
なに
やってんの
かしらね…



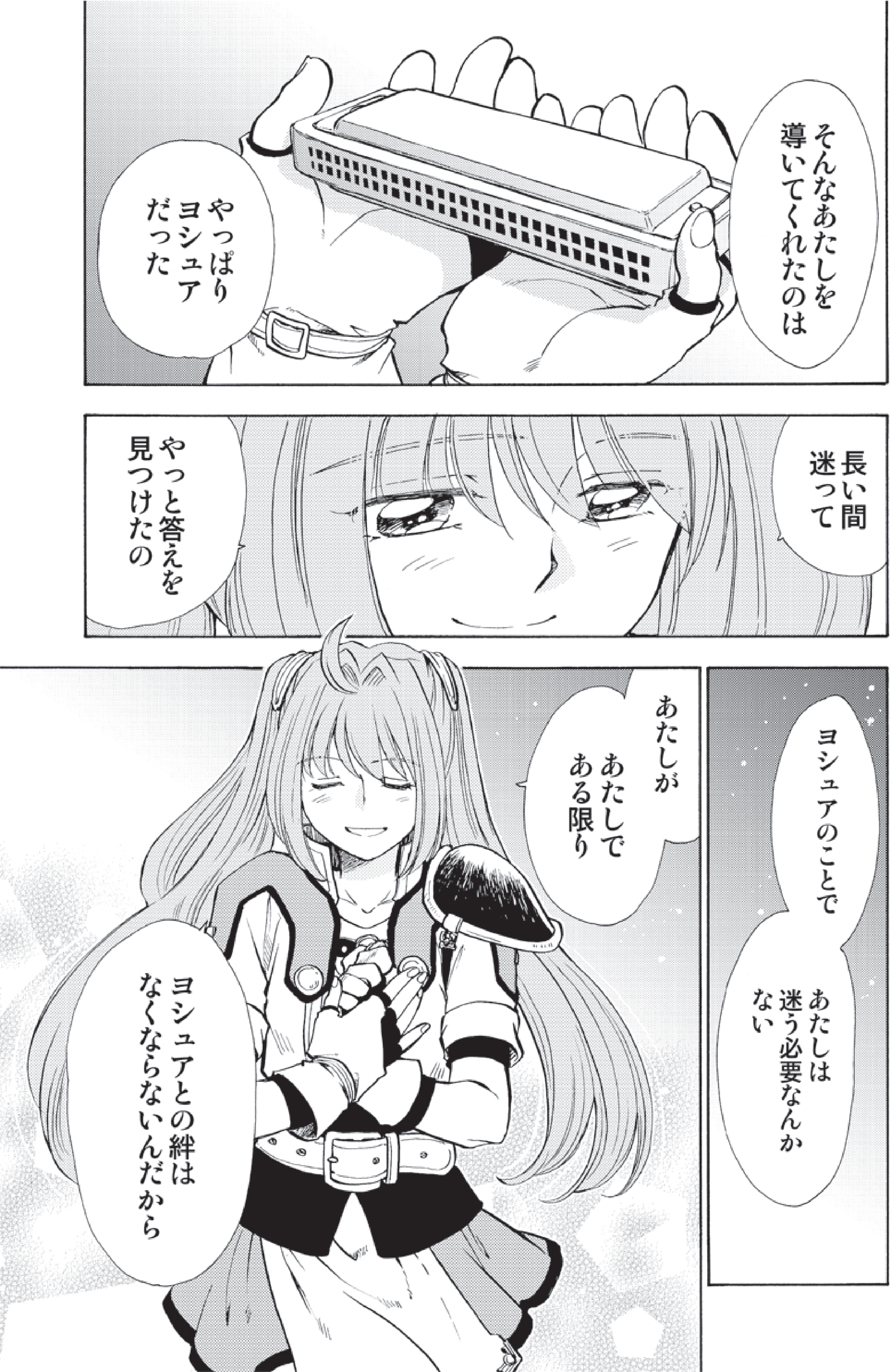
あたしはどんなことがあっても
あたしの新たな故郷リベールを守り抜いてみせる！
シェラ姉…
…よし！
たとえ…それが…
昔の故郷の想い出と
戦うことになったとしても…



とにかく事件もこれで終わりのはずよ
早速ロレントに
あのねシェラ姉
そういうの
今すぐ決めなくてもいいと思うんだ
え？
だって…ルシオラお姉ちゃんは
シェラ姉にとって大切な人なんでしょ？
大好きな人が悪いことしてるって言われても
そんなの簡単に納得できないし
そんな状態で正しい答えなんか出せっこないし…
いいのよ気遣ってくれなくても
…ううん！
そうじゃなくて…!!

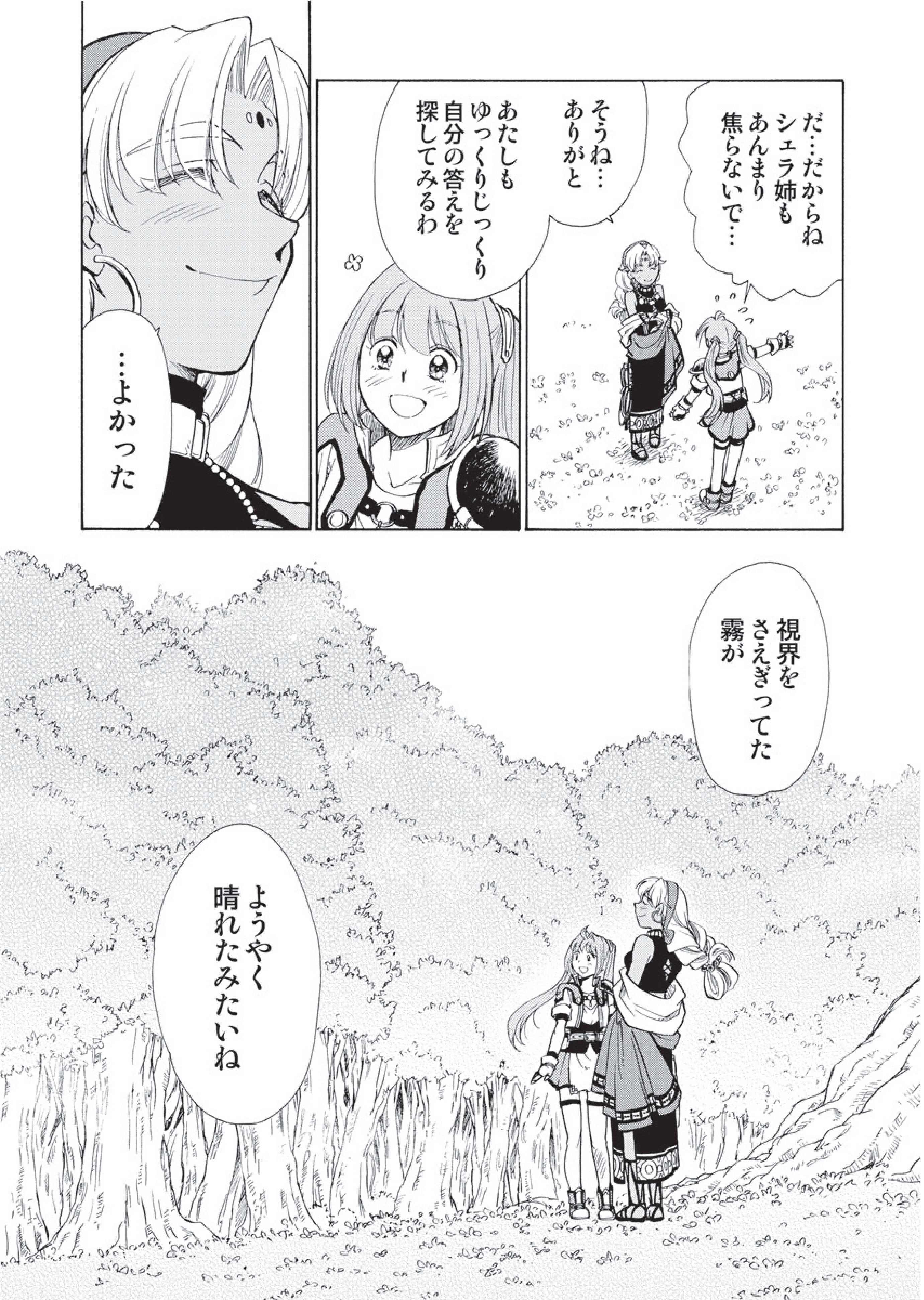


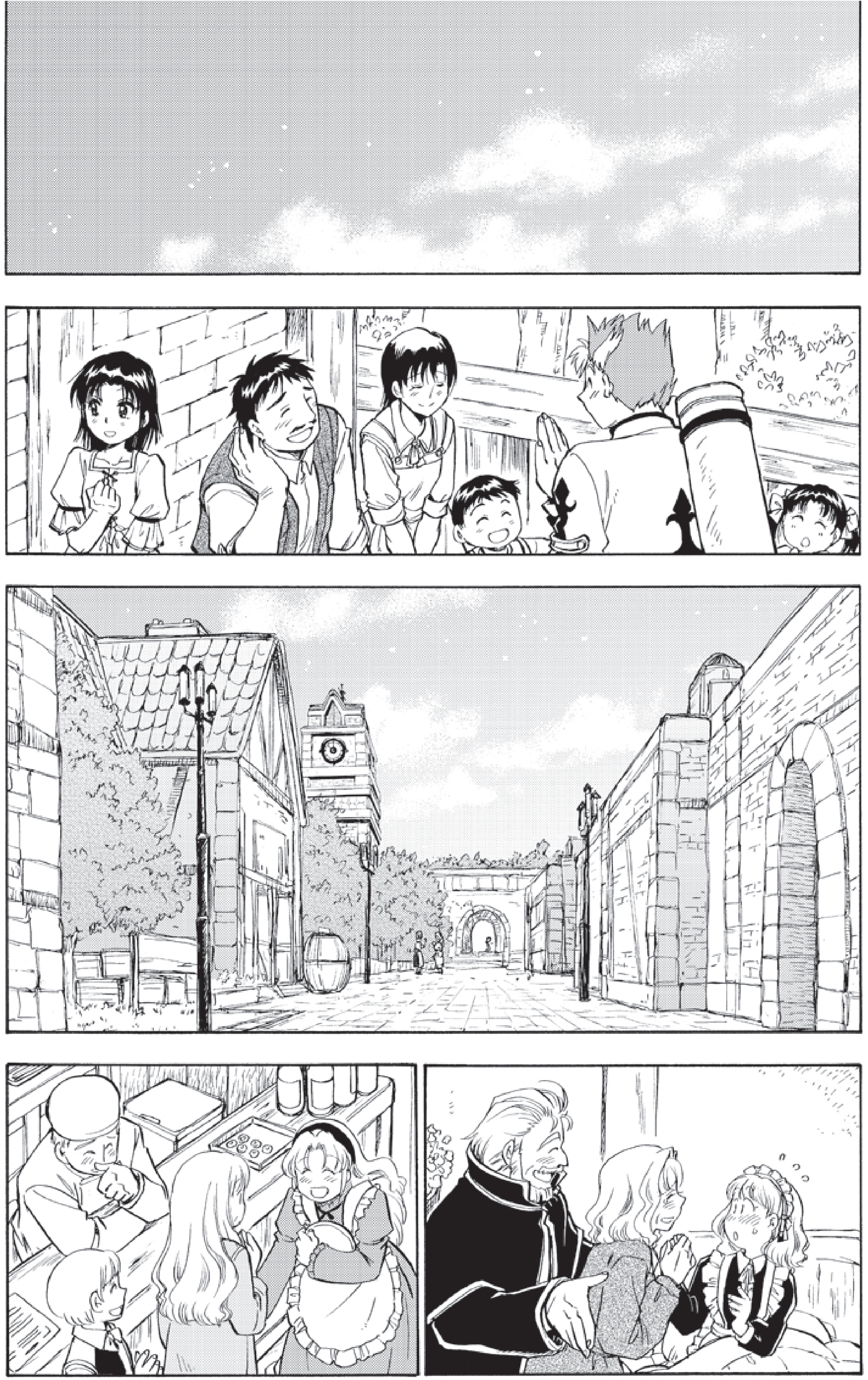
言えなかった
シェラ姉の
気持ち
あたし
すっごく
よくわかる
あたしも
同じ
だったから
ごめんね
黙ってて
ヨシュアが何を
するつもりなのか
わからなくて…
あたしほんとは
どうしたらいいのか
ずっと…
ずうっと
迷ってたの
でも

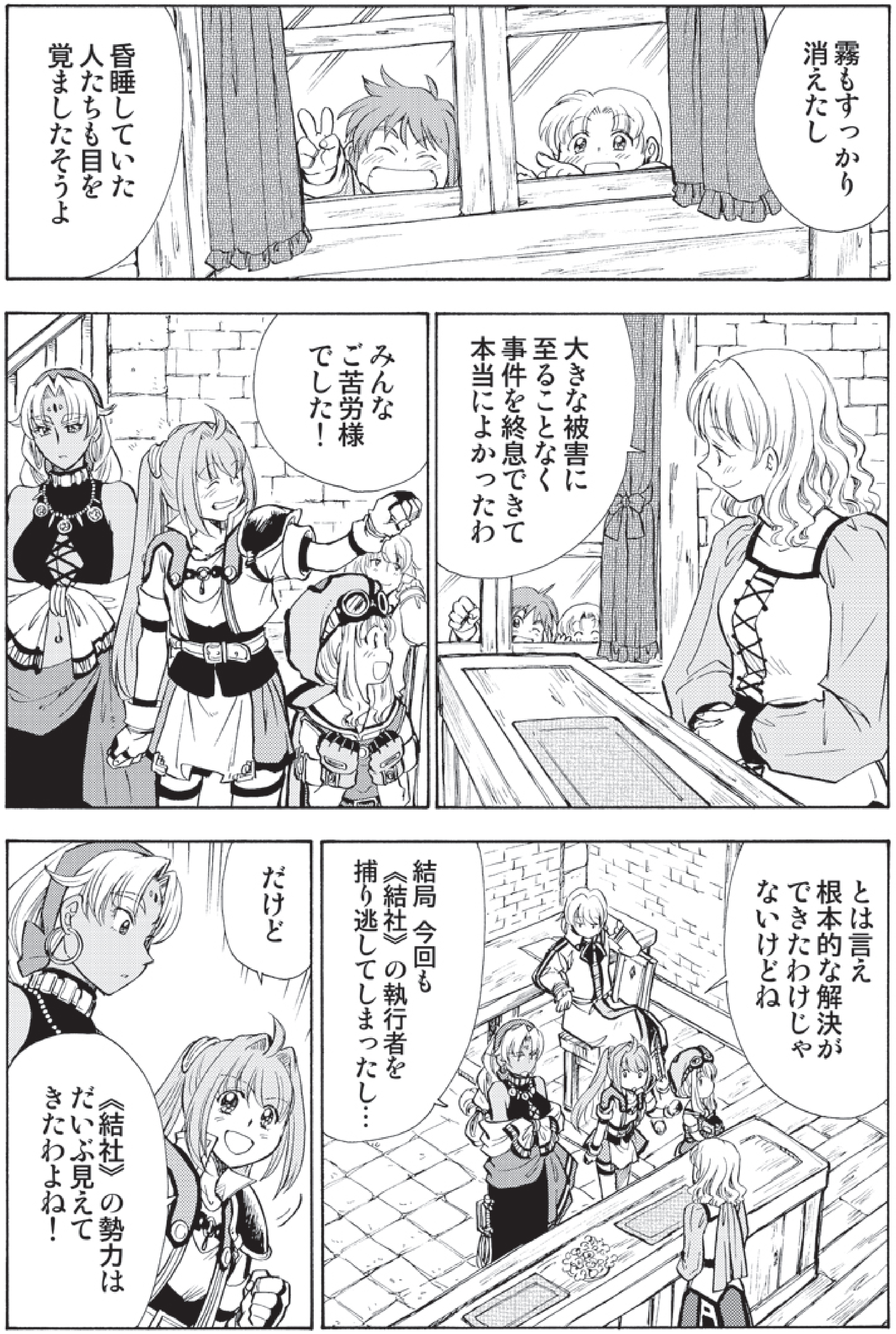


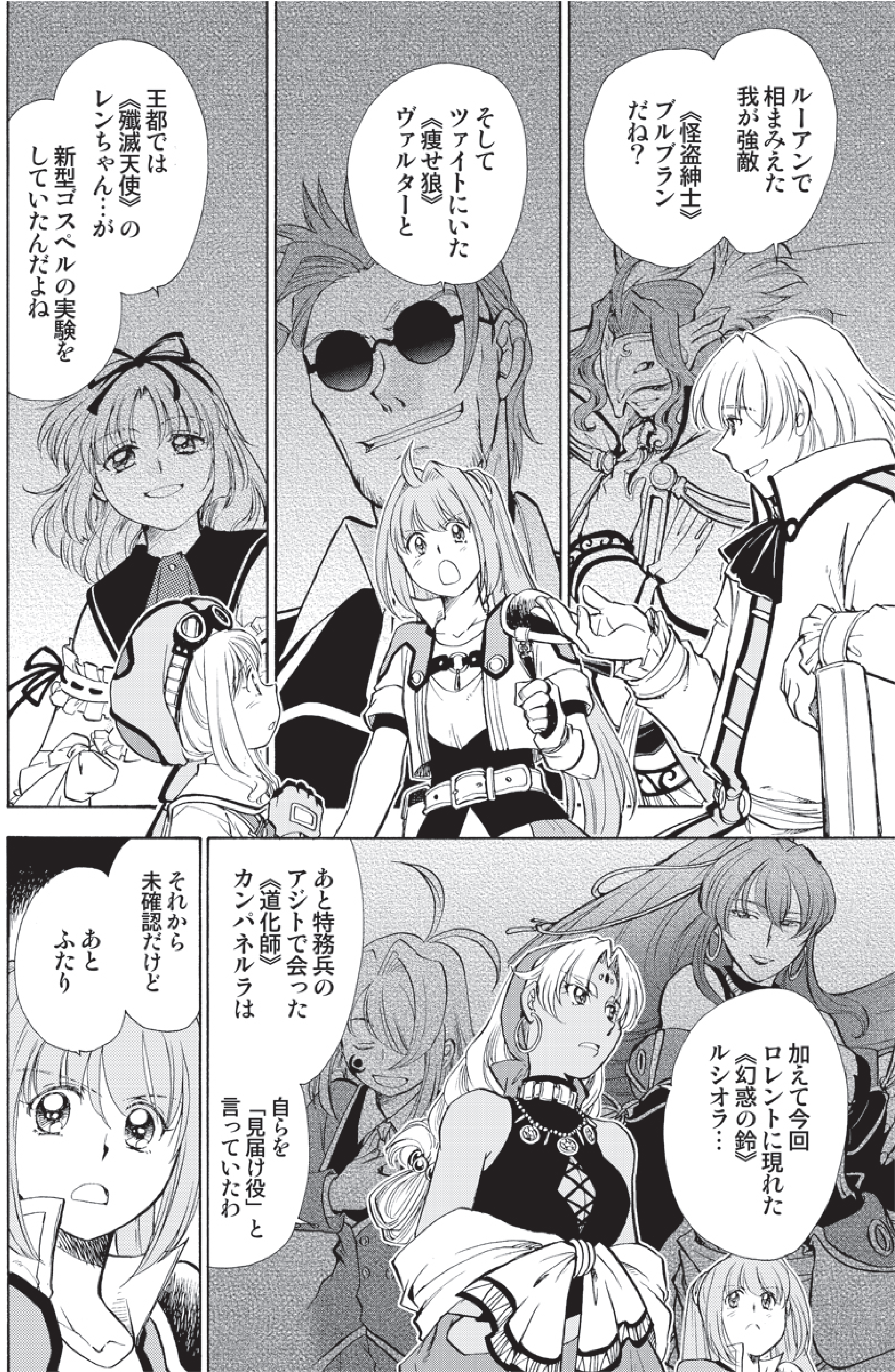
そんなあたしを
導いてくれたのは
やっぱり
ヨシュア
だった
長い間
迷って
やっと答えを
見つけたの
ヨシュアのことで
あたしは
迷う必要なんか
ない
あたしが
あたしで
ある限り
ヨシュアとの絆は
なくならないんだから


だから
あたし
今は
自分自身の道を
行こうと思うの！
いつかきっと
その道の先で
ヨシュアにも
たどり着けるはず
だから！
その時までに
あたしは
あたしとして
強くなって
おかなくちゃね！
あ

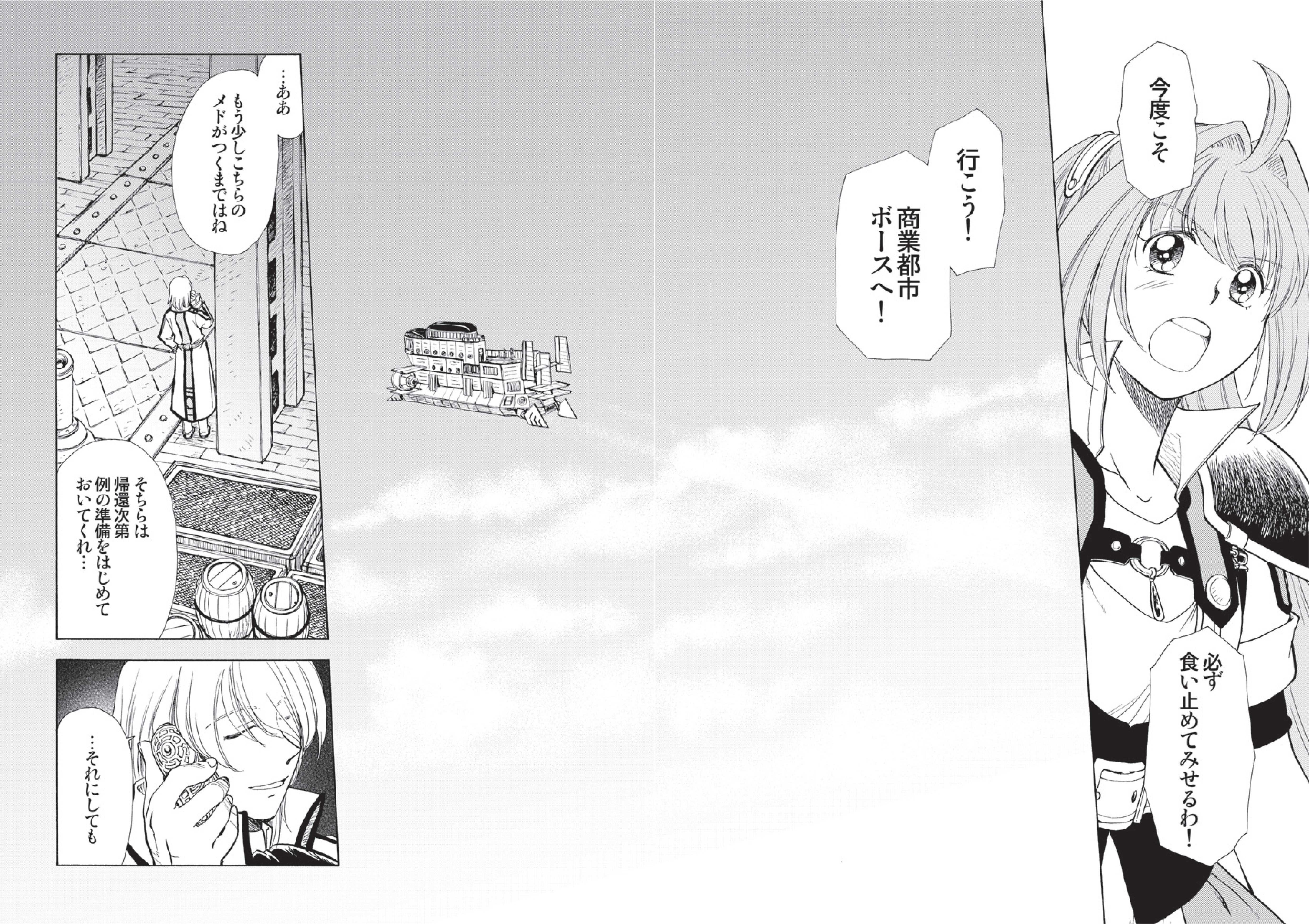

だ…だからね
シェラ姉も
あんまり
焦らないで…
そうね…
ありがと
あたしも
ゆっくりじっくり
自分の答えを
探してみるわ
…よかった
視界を
さえぎってた
霧が
ようやく
晴れたみたいね

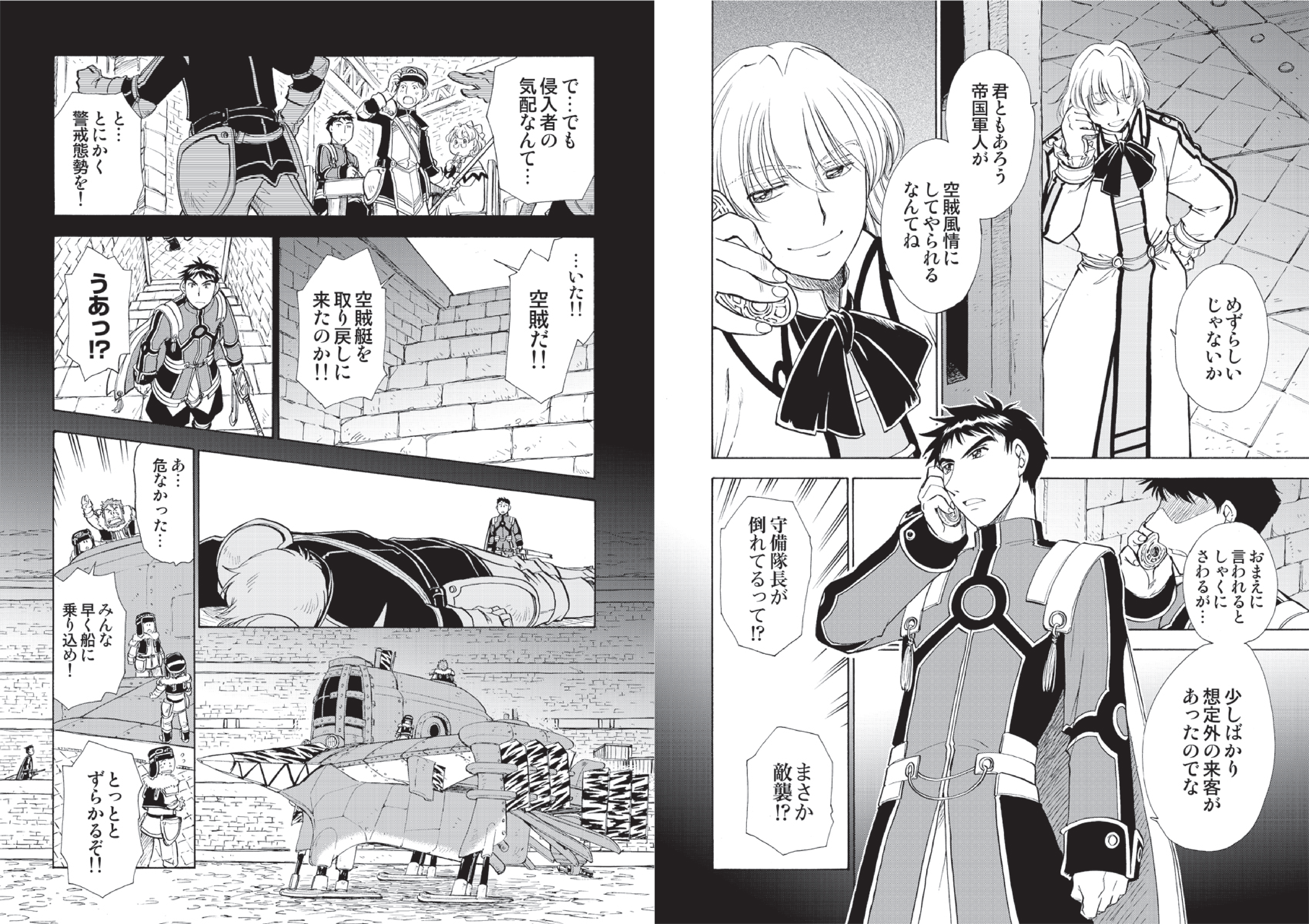



霧もすっかり消えたし
昏睡していた人たちも目を覚ましたそうよ
大きな被害に至ることなく事件を終息できて本当によかったわ
みんなご苦労様でした！
とは言え根本的な解決ができたわけじゃないけどね
結局 今回も《結社》の執行者を捕り逃してしまったし…
だけど
《結社》の勢力はだいぶ見えてきたわよね！


ルーアンで 相まみえた 我が強敵 《怪盗紳士》 ブルブラン だね？
そして ツァイトにいた 《痩せ狼》 ヴァルターと
王都では 《殲滅天使》の レンちゃん…が 新型ゴスペルの実験を していたんだよね
加えて今回 ロレントに現れた 《幻惑の鈴》 ルシオラ…
あと特務兵の アジトで会った 《道化師》 カンパネルラは
自らを 「見届け役」と 言っていたわ
それから 未確認だけど
あと ふたり


ヴァルターが 言ってた 「レーヴェ」と
レンが 言ってた
「教授」…
おそらくその どちらかが ロランス少尉 なんでしょうね
もしかしたら もうひとりの方も 既にあたしたちの 前に現れている のかも…
とにかく 結社による 「実験」がまだ 行われていないのは
残すところ ボース地方だけに なったわけね


今度こそ
行こう！
商業都市
ボースへ！
必ず
食い止めてみせるわ！
…ああ
もう少しこちらの
メドがつくまではね
そちらは
帰還次第
例の準備をはじめて
おいてくれ…
…それにしても


めずらしいじゃないか
君ともあろう帝国軍人が
空賊風情にしてやられるなんてね
おまえに言われるとしゃくにさわるが…
少しばかり想定外の来客があったのでな
守備隊長が倒れてるって!?
まさか敵襲!?
で…でも侵入者の気配なんて…
と…とにかく警戒態勢を!
…いた!! 空賊だ!!
空賊艇を取り戻しに来たのか!!
うあっ!?
あ…危なかった…
みんな早く船に乗り込め!
とっとと ずらかるぞ!!


やれやれ…
貴様らが例のカプア空賊団か
その軍服…
エレボニアの軍人!?
元帝国貴族がやらかした尻ぬぐいをさせられている最中に
帝国軍第7機甲師団所属ミュラー・ヴァンダール少佐だ
まさか本人たちがのこのこと現れるとは思ってもみなかったぞ
ひぃぃぃぃー
しかも
その空賊どものもとに

君が
同行していたとはな
ヨシュア・ブライト君


知り合いなの
ヨシュア?
その船を
奪われようが
我々は痛くも
ないが
居合わせた以上
見逃すわけにも
いかない
顔見知り
程度だよ
…でも
やっかいな
相手だな…
僕がここで
食い止める
ヨシュア!
君たちは
発進準備を
頼む
…いくぞ!


はあっ!!



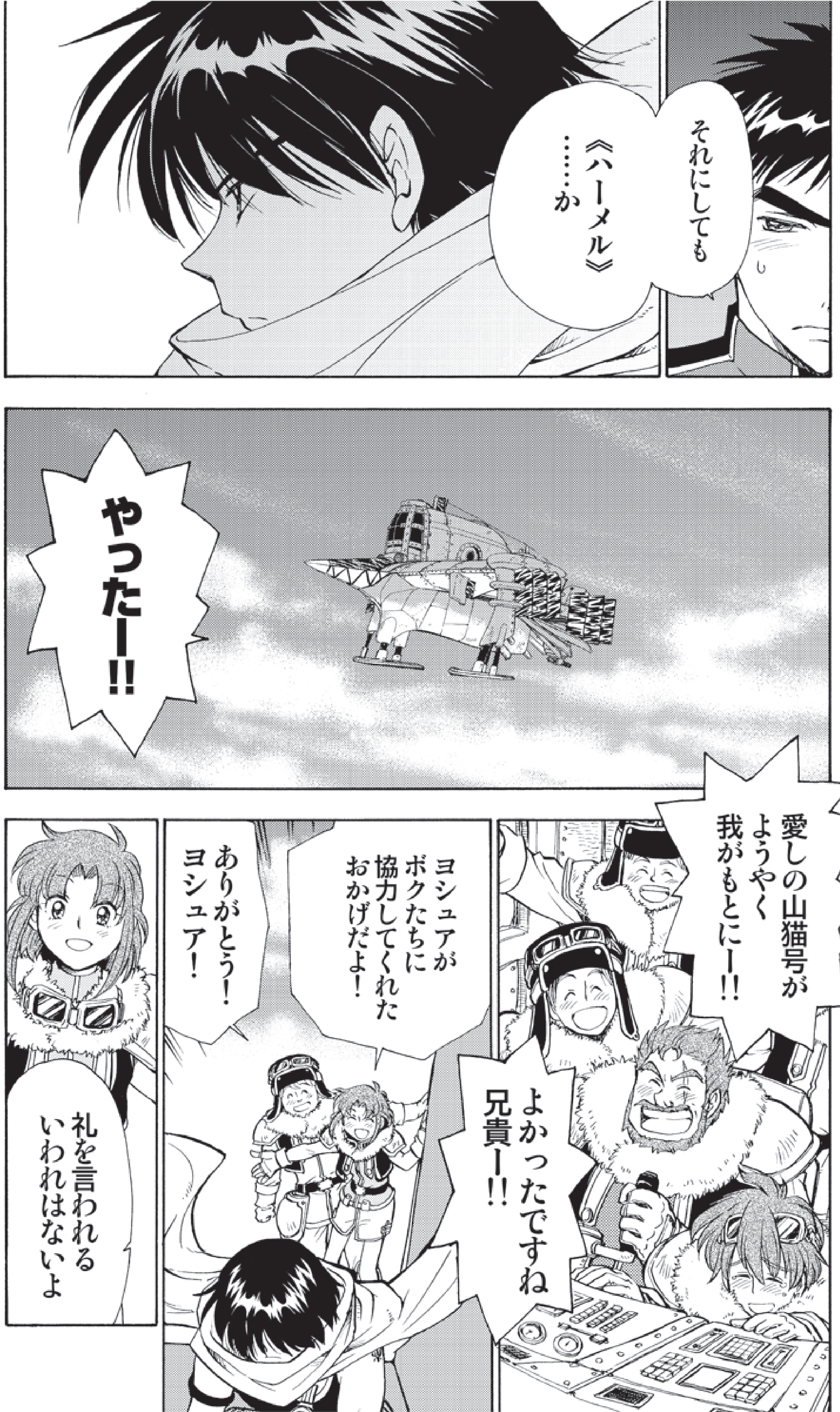

キンッ
はあっ!!


ギュン
つ…強い…
ダッ
達人クラス…
しかも姓が「ヴァンダール」か…
オリビエさんの正体
だいたい見当がつきましたよ
…それを言うなら
君の正体もなかなか驚きだ
《ハーメル》の遺児
ヨシュア・アストレイ君


…やはりか
あのお調子者の勘もたまには当たるらしい
ギュッ
聞かせてもらいましょうか……
どうしてあなたたちが
それを知っているのかを…


ゴゴ
行くぞ!!
飛び乗れ!!
ゴゴ
ヨシュア!!
ゴゴ
く…
ゴゴ
ゴゴ


ゴゴゴゴ
どうやらあいつの手伝いをするしかなさそうだ…

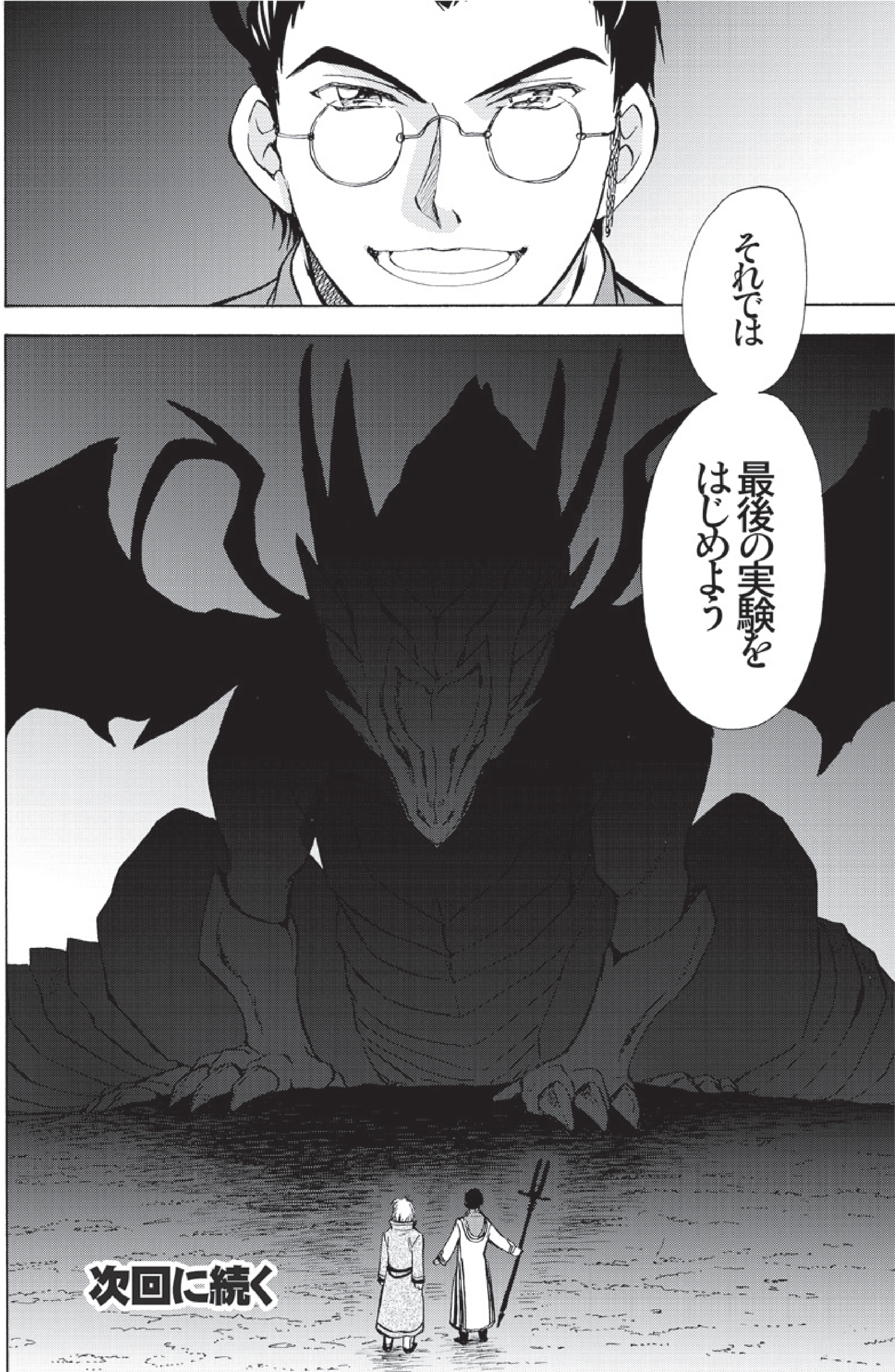

それにしても《ハーメル》……か
やったー!!
愛しの山猫号がようやく我がもとにー!!
よかったですね兄貴ー!!
ヨシュアがボクたちに協力してくれたおかげだよ!
ありがとう!ヨシュア!
礼を言われるいわれはないよ


空賊艇奪還に協力したのは
この船の機動力が僕には絶対必要だったからだ
悪いけどあともう少し
君たちを利用させてもらう
僕の目的を
果たすために


ふふふ…
やはりここにいたようだな
見たまえレーヴェ
なんとも優美な存在じゃないか
本当にこんなものを使うつもりなのか？
もちろんだとも
《β》を仕上げるためにどうしても必要なデータだからね



英雄伝説
空の軌跡
1 消えた飛行客船
◉はせがわみやび
Illustrator
◉ワダアルコ
FB ファルコムBOOKS
あの感動の物語が、
小説となって再び甦る!
遊撃士を目指すエステル、ヨシュアのふたりが、どこか牧歌的な雰囲気の漂うリベール王国を舞台に、数奇な運命に翻弄されながらも冒険を繰り広げる名作RPG『英雄伝説 空の軌跡』。その本編ストーリーがシリーズ10周年を迎える2014年6月、待望のノベライズ化!
原作:日本ファルコム
(『英雄伝説 空の軌跡』)
好評発売中
定価:1,200円+税
ISBN:978-4-89610-815-6
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
発行:フィールドワイ
発売:メディアパル
フィールドワイのHPはこちら
www.field-y.co.jp



それでは
最後の実験をはじめよう
次回に続く

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

異世界ライフRPG『ラピナスクロニクル』『空の軌跡SC』＆『閃の軌跡Ⅱ』コラボ決定

大型ゲームアプリとの豪華コラボレーション!



事前登録数100万人を突破した「もう一人の自分に出会える」スマートフォン向け異世界ライフRPG『ラピナスクロニクル』にて「英雄伝説 空の軌跡SC」＆「英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ」とのコラボが決定！エステルやリィンなどお馴染みのファルコムキャラクターがアバターやイベントなどでゲーム内に登場する予定。実施時期や詳細などは公式サイトで随時発表されるので、情報のチェックとサービス開始後に報酬がもらえるお得な事前登録を忘れずに！

公式サイト
https://lapichro.com/

PlayStation4版『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』最速体験版

最速で極悪難易度モードを体験せよ!



５月25日(木)に発売を予定しているPlayStation4版『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』、ファンお待ちかねの最速体験版がPSストアにて配信中！　序盤に登場するダンジョン≪隆起珊瑚の森≫攻略パートがプレイできる他、PS4版で追加された極悪難易度≪インフェルノ≫も選択できるなど辛口プレイがお好きな方も満足の仕様となっている。詳細、ダウンロードはPSストア公式サイトまで。

PlayStation®Store 公式サイト	『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』
http://www.jp.playstation.com/psn/store/gamestore/	http://www.falcom.com/ys8_ps4/

PlayStation®Vita版『東京ザナドゥ』PlayStation®4版『東京ザナドゥeX+』繁体字版、ハングル版発売

ワールドワイドに!

繁体字版



日本ファルコム初の現代劇として話題を呼んだ都市型神話アクションRPG『東京ザナドゥ』と、アフターストーリーや多数の新規要素を追加した『東京ザナドゥeX+』が繁体字中国語版、ハングル版ローカライズ作品としてついに登場！　多彩なスキルを駆使して縦横無尽に戦うバトルアクションや、少年少女の思いが交錯する壮大なストーリーが楽しめる。繁体字版は発売中、ハングル版は４月６日発売。

ハングル版



月刊ファルコムマガジンKindle版 絶賛発売中！



マガジンのバックナンバーはお求めやすいKindle版でも！詳細・購入はKindleストアまで、「月刊ファルコムマガジン」で検索！

ファルコムLINEスタンプ『モナくん』

あの人気マスコットがスタンプに!



『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』や『東京ザナドゥ』など、日本ファルコム最新タイトルをモチーフとしたLINEスタンプも好評配信中！　購入はLINEストアまで。120円(税込)。

THE LEGEND OF HEROES

暁の軌跡

アカツキノキセキ

メインストーリー第4章が完結！ 物語はまた新たなステージへ！

『軌跡』シリーズ10周年記念作品として発表されたオンラインストーリーRPG『英雄伝説 暁の軌跡』。4月のアップデートでメインストーリー第4章はついにクライマックスへ！

『英雄伝説 暁の軌跡』 ➡ http://akatuki.ujj.co.jp/

メインストーリー第4章第3弾が実装！

クロスベル自治州、レミフェリア公国、リベール王国の3カ国で非公式に行われる会談がミシュラムでついに開催。ナハトたち試験班一行はとある情報提供者から得た情報で事件の真相に近づいていくのだが……。昨年の11月より始まったメインストーリー第4章も第3弾の実装でついに決着！



3月の衣装替えキャラクターや新プレイアブルキャラクターは？



※画像は開発中のものです。

『暁の軌跡』公式ツイッターで4コマ漫画がスタート！

3月1日から『暁の軌跡』公式ツイッターで4コマ漫画がスタート。第1回は『ファルコム学園』でおなじみの新久保だいすけ先生！　執筆陣は新久保先生のほか、緋ノ丘シュウジ先生、平井ゆづき先生、中島鯛先生で、毎週水曜日更新。ツイッターの方も欠かさずチェックしよう！

⬇『暁の軌跡』公式ツイッター⬇
https://twitter.com/akatsuki_ujj

速報！　4月の『暁の軌跡』は……

●クローゼ・リンツが登場予定！


THE LEGEND OF HEROES
閃の軌跡
原作:日本ファルコム(『英雄伝説 閃の軌跡』)
脚本:恵村まお
漫画:さがら梨々
第27話
旧校舎の扉のように赤くはないが…
この模様は同じにしか見えないな…
…開く様子はないようだな
ああ まるで壁と一体化してるみたいだ
だけどどうしてこんな場所に…
あの旧校舎と何か関係があるのかもしれんな
ここは大帝と親交があった聖女サンドロットゆかりの地…
子供たちはここでもなさそうですね
旧校舎がドライケルス大帝に関係しているのかもしれないと推測したことはあったが…
確かに何かしらの因縁があるかもしれぬな
ふむ…先へ進むとしよう


ナイアル&ドロシーコンビの今度の取材紀行は『SC』が舞台!
英雄伝説
空の軌跡
リベール王国スナップショット2
はせがわみやび
Illustrator 西野幸治
英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット 2
『英雄伝説 空の軌跡』のリベール通信社で働く記者のナイアルとカメラマンのドロシーが繰り広げるリベール取材紀行の第2巻。『空の軌跡SC』の世界を舞台に、凸凹記者コンビのふたりが訪れた街で出会う様々な人々との交流を描いていく。今回はティータやレン、ミュラーといった人気キャラクターも続々と登場。
好評発売中!!
1,300円+税
判型:B6正寸 並製ページ数:304
ISBN:978-4-8021-3004-2
発行元:フィールドワイ 発売元:メディアパル
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©MIYABI HASEGAWA , KOJI NISHINO 2015
©2015 FIELD-Y


カッ
カッ
あと
見てないのは
この最上階の
部屋だな
なんだ？
あれは…
オオオオ
ずいぶん
巨大な
宝珠だが…
明らかに
〝何かの力〟
みたいなものが
感じられる
最上階から
不思議な力の奔流を
感じていましたが…
恐らく
あの宝珠がこの城に
異変を引き起こして
いるんだと思います
あれを破壊できれば
この異変も
収まるはず……
はいはい
わかった
ボクに任せて！


こんなの
ガーちゃんの
一撃だよ！
結界
張られてた…
阿呆！
もう少し慎重に…！
だ…
大丈夫か…？
待て 何か様子が
おかしい……！
あ あれは…!?


オオオオオ
オオオ
ドドクロの魔物…!?
《不死の王(ノスフェラトゥ)》
こんなものまで顕現するなんて…!


くっ…ARCUS駆動…!
ポウ
ゲイルスティング!!
鉄砕刃!!
いっくよ!ガーちゃん!!


ギガントブレイク!!
ロードアルベリオン!!

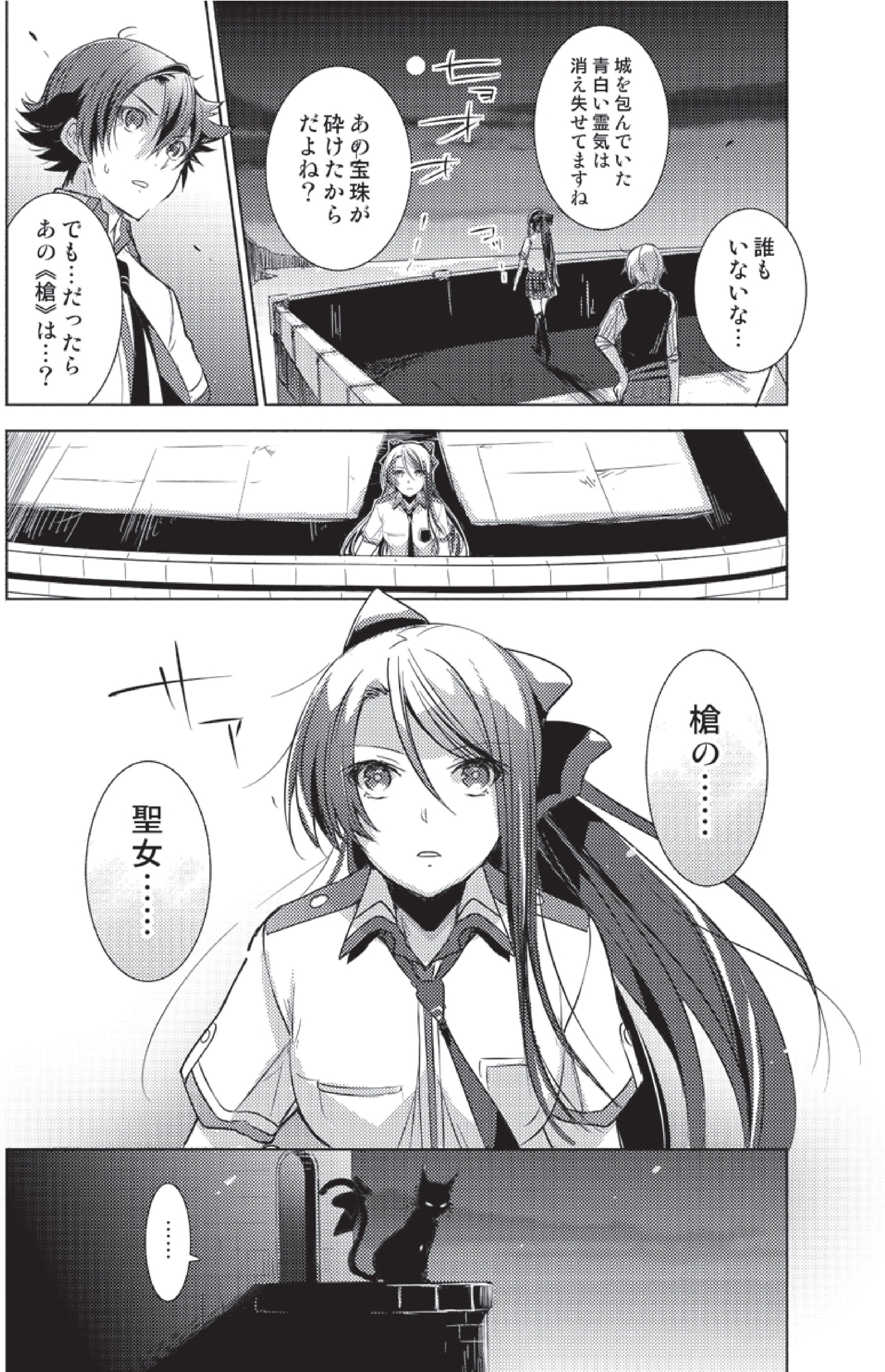

はぁ はぁ
ややったのか…!?
気を抜くな! 何か妙だ!!
え……!?
ひやぁぁ!?
し しまった…!!
動け…ない…!?
迂闊でした…! まだこんな力が残っていたなんて…!
ぐっ……
こうなったら…


駄目ですっ…！
下手をしたら…
〝あれ〟に
あなたまで
取り込まれます…！
!!
い…
一体 何のこと——
キィイイイイイ
!?


パキィイイイーン
!!?


サラ…
う…
一体…何が起こった…?
フラ…
眩しくてよく…
ス

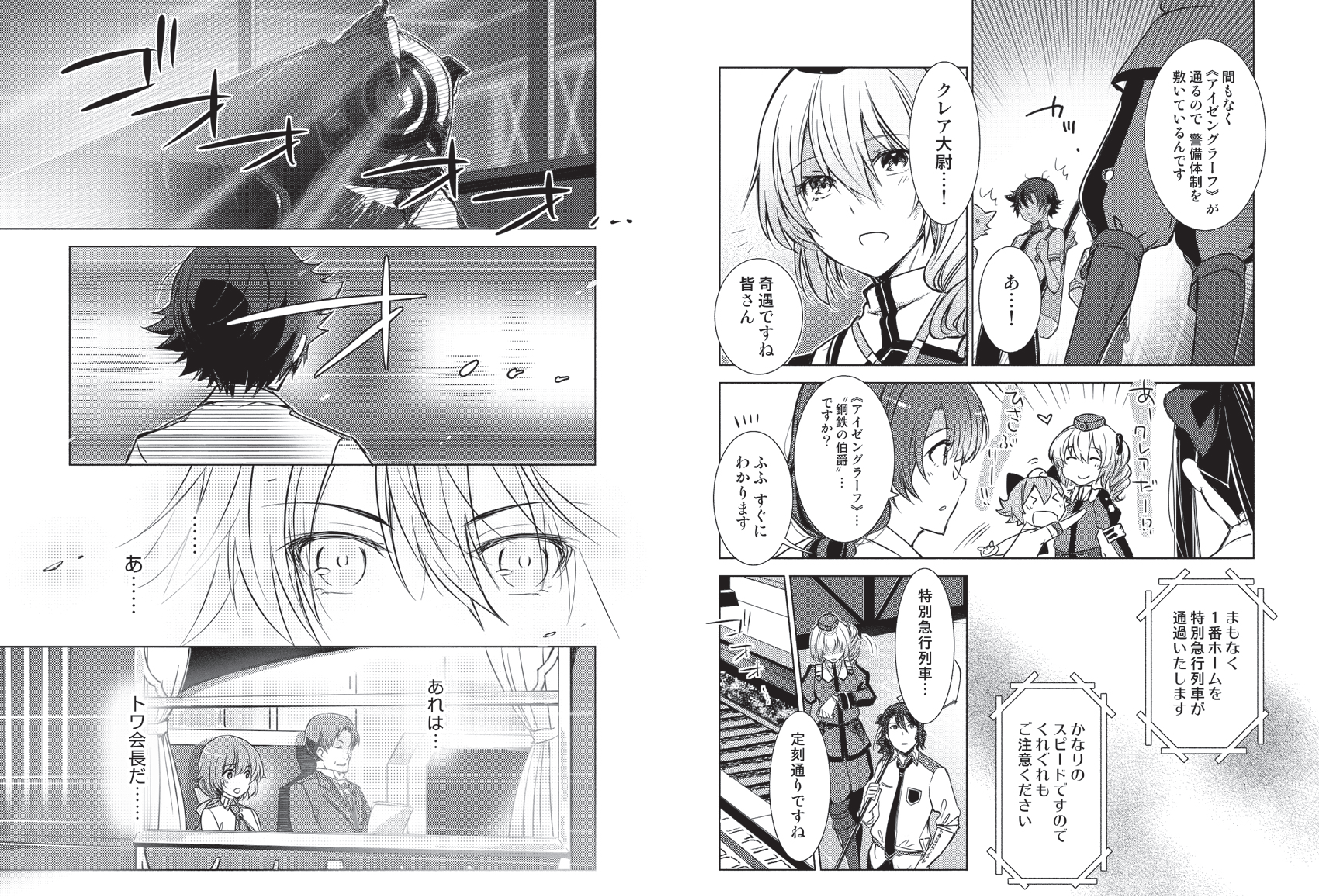

何かが飛来するような音が聞こえて…
ああ…そして宝珠(オーブ)を貫いた…
あれはたぶん〝槍〟だ
巨大な《馬上槍(ランス)》
《馬上槍》…だと?
そうださっきまであそこに誰かが立っていた…!
不思議な光に包まれた黄金の髪の女性が…!
そ それって…!?
くっ…!
ラ ラウラさん!?


ヒュオオオ
城を包んでいた青白い霊気は消え失せてますね
あの宝珠が砕けたからだよね？
誰もいないな…
でも…だったらあの《槍》は…？
サァア
槍の……
聖女……
……


〝あの女〟かと思ったけど《鋼の聖女》の方だったか
でも…──やっぱり時間が無くなってきたわね…
次の日 朝──
初めての実習だったけどなかなか楽しかったな──！
2日っていうのはちょっと短かったけど
これから続けて次の実習地に向かうのだからあまり気は抜けないかな
レグラムともしばしの別れか…
不思議なお城でしたよね…
なんだか昨夜の出来事全てが夢だったような気さえします
お前がそれを言うのか…
にこ。


よし——それじゃあ改めて今日からの日程を確認しよう
この後ケルディック駅でB班と合流……
大陸横断鉄道を使って国境にある《ガレリア要塞》を目指す
《ガレリア要塞》…
帝国正規軍の一大拠点にして東の脅威に備える巨大な防壁か
馬鹿馬鹿しいほど巨大で大仰な要塞らしいな
かの《列車砲》が2門格納され演習場も併設しているという
《列車砲》…グエン老が悔いていた兵器か
ああ 東の共和国方面…
正確には緩衝地帯である《クロスベル自治州》を射程に入れた化け物じみた大きさの導力砲らしい
ボクもオジサンに案内されてクレアやレクターと一緒に見たことあるけど
まさに鉄のカタマリって感じで圧倒されちゃったな～
そういえば…

ちょうど今日からだったな
あの男がオリヴァルト殿下とクロスベル自治州に向かうのは
《西ゼムリア通商会議》か
いいな～クロスベル！
何とかっていう劇団とテーマパークがすごいんでしょ？
そうらしいな…それとトワ会長が勉強も兼ねて随行団に参加するそうだ
へぇ…すごいですねトワ会長
ゴオオ
ケルディック駅
ザワ ザワ ザワ
ワイ ワイ ワイ
ケルディックで降りる方々はこちらの連絡橋からどうぞ！
1番ホームに張られたロープには近寄らないようお願いします！
なんだか物々しいな
どうやら鉄道憲兵隊が警備をしているみたいですけど…


間もなく《アイゼングラーフ》が通るので警備体制を敷いているんです
ガッ・・
あ…！
クレア大尉…！
奇遇ですね 皆さん
あークレアだー!?
ひさしぶりー!!
《アイゼングラーフ》…〝鋼鉄の伯爵〟…ですか？
ふふ すぐにわかります
まもなく1番ホームを特別急行列車が通過いたします
かなりのスピードですのでくれぐれもご注意ください
特別急行列車…
定刻通りですね
ゴオオ
ゴオオオオオォ…
オ…
……
あ……
あれは…
トワ会長だ……


それに…
オリヴァルト殿下も……
……!!


ゴオォォォ…
今のが《鋼鉄の伯爵(アイゼングラーフ)》号…
すっごい速いよね!!
深紅の列車…噂だけは聞いたことがある帝国政府の専用列車だったか
ちなみに《鋼鉄の伯爵(アイゼングラーフ)》という名前の由来ですが…オズボーン宰相にちなんで付けられたそうです
でも宰相閣下は平民出身でしたよね?
ええ ですが11年前陛下より宰相に任ぜられる時伯爵位を賜ったそうです
その時今の列車の名前も合わせて付けられたのだとか
フン…あの男は爵位になど価値を認めていないだろうがな
リィン…どうしたのだ?呆けたような顔をして
疲れでも出たか?
はっ
いや……その


トワ会長や
オリヴァルト殿下の姿が
列車の窓にちらっと
見えてさ
ええっ!?
い…今の
速度でか…?
なかなかの
動体視力です
ね…
あ いや…
まぐれですよ
本当はちらっと
どころじゃなかった
気がする…
何だったんだ
今のは…?
あ いたいた!
アリサ!
エリオット!
リィン
こっちこっち!
B班の電車も
ちょうど着いた
ようだな


せ…聖女の
霊って…
フン
言ってるが
いい
やれやれ
夢でも見たんじゃ
ないのか?
ゼッタイに
見たんだって!
トヴァルと
《光の剣匠》が
出かけたってのは
気になるわね
カイエン公なんていう
大物中の大物が
動いてるみたいだし
私たちの行った
《ジュライ特区》では
そういう話は
無かったわね
まあ 帝国政府の
直轄地だから貴族が
治めている場所じゃ
ないけど
確か8年前に
併合された地域
だったか?
ああ 特に
揉めることなく
帝国領になった
パターンだな
沿岸地域の
経済特区になって
なかなか
賑わってたぜ



そこでの税収は貴族ではなく帝国政府に直接入ってくる……
フン 革新派が力を入れるのもわかるというものだ
まあそれはともかく
クロスベルで通商会議が始まるタイミングというのは気になるわね
例の《帝国解放戦線》があれ以来 静かなのも気になるし…
ゴトン
次はガレリア要塞 ガレリア要塞――
5分ほどの停車となりますが関係者以外の降車は認められておりませんので ご注意ください
なお ガレリア要塞内を導力カメラなどで撮影することは帝国法で固く禁じられています
カメラの没収および取り調べの対象になる可能性がありますのでくれぐれも――
随分と居丈高ね
ゴトン…
な……
東部国境 ガレリア要塞
なんだアレは…
……
…正気か…?
これが全て鉄とコンクリートで出来ているのか…
ど どれだけミラをつぎ込んでいるのよ…
ゴトン





★ガレリア要塞でⅦ組を待ち受けるものは…？

第4話『モナくんを追え！』

脚本　山下憲一

【登場キャラクター】

アリサ・ラインフォルト（まじかる☆アリサ）
ラウラ・S・アルゼイド（まじかる☆ラウラ）
エマ・ミルスティン（まじかる☆エマ）
モナくん
◯
マキアス・レーグニッツ
エリオット・クレイグ
フィー・クラウゼル
《C》
◯
リィン・シュバルツァー（魔界皇子リィン）
ユーシス・アルバレア（魔界貴族ユーシス）
シュトラール
ミリアム・オライオン
怪物



●脚本：山下憲一　●イラスト：さがら梨々

『東京ザナドゥ』に登場した公式二次創作作品『魔法少女まじかる☆アリサ』を原案にしたオリジナル作品の第4話Bパート！　愛しの（？）モナくんを奪われたラウラ。さらにはついにあのキャラも登場して!?

□町の上空――

アリサを先頭に、ホウキで空を飛んでいくラウラとエマ。

アリサ「待ちなさいっ！」

ホウキに跨がっているアリサとラウラ。
その先を、アガートラムに乗ったミリアムが飛びながら逃げていく。

ミリアム「へへっ！　待てと言われて、待つわけないよーだっ！」

ラウラ「我が心の友、モナくんを返すのだ！」

モナくん、ミリアムの手元で、いつの間にか鳥カゴに捕らえられていて、

モナ「モナーーっ！　モナは鳥じゃないモナ！　外に出すモナっ！」

スピードアップするアガートラム。

アリサ「くっ……早いわっ！」

ラウラ「逃がさんぞっ！」

エマは優雅にホウキに横乗りしつつ、

エマ「あの……！　お二人とも！　そんなに声を出すと……！」

×　×　×

眼下には人通りの多い商店街。

×　×　×

その中を、マキアスとエリオットが歩いていて、

マキアス「む？」

空を見上げるマキアス。
チラッと、飛び去るアリサ達の姿が見えてしまった。

×　×　×

アリサ「ああっ！　み、見られちゃう！」

慌ててスカートを押さえるアリサ。
エマ、ハッと思いついて、

エマ「こういう時こそ、魔法です！」

ARCUSを掲げるエマ。

エマ「モナークモナーク！　雲よ、私たちを隠して下さい！」

途端に、ＡＲＣＵＳが光り輝く！
シュウウッとエマ、ラウラ、アリサたちを霧のように雲が包んで、その姿を隠していく。

× × ×

マキアス「あ、あれはっ……！」
地上のマキアス、ポカンと口を開けてその様子を見ていて、
思わず指さした先を、エリオットが見る。
エリオット「え？」
そこには雲の塊しかない。
エリオット「雲がどうかしたの？」
マキアス「今！　あそこに、ホウキで空を飛ぶ少女たちがっ！」
大声を上げて必死に空を指さすマキアスに、通行人達がザワザワと騒ぐ。
エリオット、マキアスを哀れみの表情で見て、
エリオット「マキアス……。眼鏡、ヒビ入ったままだよね？　直した方がいいよ」
マキアス「だ、断じて違ーーうっ！」

× × ×

雲の中を飛んで行くアリサたち。
アリサ「この手があったわね！」
ラウラ「さすが委員長だな！」
先頭を行くアリサ。
アリサ「でも、これじゃ、あの子がどこに行ったかも……」
その瞬間——。
目の前に突然現れる大きな煙突。
アリサ「ひゃあっ！」
慌てて避けようとするアリサ。
アリサ「ぶ、ぶ、ぶつかるわーーっ！」
スピードを落とせずに、あわや衝突かと思われたとき！
エマ「モナークモナーク！　ホウキよ、止まって下さい！」
エマの魔法で、キキキーッと急ブレーキで止まるホウキ。

アリサ　「きゃあああっ！」
　　　だが、急ブレーキのために、アリサはホウキから投げ
　　　出されて落ちていく。
ラウラ　「くっ……！」
　　　パシッと、アリサの手を掴んで助け上げるラウラ。
アリサ　「た、助かったわ！」
　　　戻って来たホウキに再び跨がるアリサ。
　　　雲が晴れると、それは銭湯の煙突だった。
　　　アリサたち、辺りを見渡すと、アガートラムの姿は消えていて、
アリサ　「あの子はどこに⁉」
ラウラ　「見失ったか……！」

×　×　×

ミリアム　「ニッシシシ……」
　　　ニヤリと笑って、その様子を見下ろしているミリアム。
ミリアム　「こんなところに隠れてるなんて、気付かないよね」

　　　ミリアム、煙突のてっぺんからピョコンと頭を出していて、
　　　モナの鳥カゴを抱いていた。
　　　アガートラムは空で姿を消している。

×　×　×

アリサ　「こうなったら……！」
　　　ARCUSを掲げて、
アリサ　「モナークモナーク！　あの子の居場所を教えてっ！」
　　　パッと輝くARCUS。

×　×　×

　　　すると――
　　　地上の銭湯の釜がゴオオオと猛烈に燃えさかる。

×　×　×

ミリアム　「ニシシ。このままやり過ごせば……ん？」

　気付くと、モクモクと黒煙が煙突を昇ってきて。

モナ　「モナッ！　モゴッ！　ガハッ！　く、苦しいモナ！　死ぬモナっ！」

　黒煙に巻かれるモナとミリアム。

ミリアム　「ちょ、ちょっと……何コレ！　ゴホッゴホッ！」

　溜まらず、煙突から飛び出すミリアム。

エマ　「いましたっ！」

　アガートラムに乗ったミリアムを見つけるアリサたち。

ミリアム　「ああもうっ！　せっかく逃げれると思ったのに！」

モナ　「あ、危うくモナの燻製になるところだったモナ……」

　ススまみれのミリアムに、アリサたち、素早く近寄っていき、

アリサ　「今度こそ逃がさないわよ！」

ラウラ　「返すのだ、私のモナくんを！」

　と、相変わらずモナ愛溢れるラウラ。

モナ　「モナっ⁉　それは違うモナ！　モナはモナ国の王！　みんなのモナだモナ！」

アリサ　「はいはい。モナモナうるさい……」

　と言いつつ、三人、ミリアムを空中で取り囲む。

　ミリアム、真っ黒のススを衣装から払って、

ミリアム　「もう。ボクの衣装が台無しだよ……。折角もらったのにさ……」

　キッとアリサ達を睨むと、

ミリアム　「よくもやってくれたね！　オシオキだよ！　ガーちゃんっ！」

　アガートラム、電子音で返事をすると、

　ギュンッとアリサ達に突っ込んでいく。

アリサ　「くっ！」

　咄嗟に避けるアリサ。

　だが、背後に回り込まれるエマ。

エマ　「！」

　アガートラムが腕を振り回すが、

エマ　「きゃっ！」

　何とか上昇してかわす。

ミリアム　「ニシシ！　大したことないね！　魔法なんか使えたって、ガーちゃんの敵じゃないし！」

ラウラ　「それはどうかな？」

　　ラウラ、ニヤッと笑うと、ホウキの上に仁王立ちになって、

ミリアム「え⁉」

ラウラ「参るぞ！　はあああああっ！」

　　なんと、背負った竹刀を抜き放ち、アガートラムに突進！

ラウラ「鉄砕刃っ！」

　　ガキンっと強烈な一閃を喰らわせた！

　　さすがに怯むアガートラム。

ミリアム「な、何それっ⁉」

ラウラ「アルゼイド流の極意。例え空の上であれ、水の中であれ、
我が剣閃が衰えることはないっ！」

　　見得を切ると、再びアガートラムに向かい、

ラウラ「たあああっ！」

　　激しい剣撃を浴びせる。

アリサ「(汗ジト)魔法少女が、ホウキに乗って剣で戦うって……。
アリなの？」

エマ「私達も加勢しましょう！」

アリサ「え、ええっ！」

　　アガートラムとミリアムに向かっていくアリサとエマ。

□ 近くの公園

　　――のベンチで休んでいるリィン。

リィン「ハァハァ……。おかしい。この数日、俺の周りでいったい何が
起こっているんだ……」

　　頭を押さえて思い悩むリィン。

　　そこに――。

ラウラの声「はあああっ！」

　　ラウラたちの声が聞こえてくる。

リィン「む……⁉」

　　驚き見上げると、空中で戦うアリサ達を発見した。

リィン「！　……な、なんだ⁉　ぐっ……。ま、またかっ……⁉」

　　右手がブワッと黒光りを始める。

□ 上空では――

空中でもみ合う三人とアガートラム。

ミリアム「わ、わ！」

ラウラ「たあああっ！」

ガツンと攻撃を受けたアガートラム、たまらずフラフラと落下を始める。

ミリアム「お、落ちるよーっ！」

アリサ「あ！」

ホウキにアガートラムの腕がぶつかり、ボキッと折れてしまい。

アリサ「いやあああああっ!!」

エマ「アリサさんっ！」

空中で別々に落下していくアリサと、アガートラム。

ミリアム「ひゃあああ！」

モナ「モナアアアア！」

□ 公園――

リィン「ぐううっ！　やめろ！　やめてくれっ！」

右手を押さえて苦しむリィンの頭上から、

アリサの声「きゃあああああああっ！」

と、叫びながら、アリサが落下してきた！

リィン「なっ!?」

咄嗟にアリサを受け止めようとするが、

アリサ「いやあああああっ！」

その視界にアリサの胸がどアップで迫り――！

リィン「ぐはっ！」

またも顔面にアリサの胸を押しつけられて、気絶するリィン。

ラウラ「アリサ！　大丈夫かっ！」

空から降りてきたラウラとエマが駆け寄ると、

アリサ「あいたたた……」

リィンが下敷きになったおかげで、なんとか無傷のアリサ。

アリサ「だ、大丈夫みたいだけど……」

胸の下で気絶しているリィンに気付く。

アリサ「きゃあああっ！」

慌てて飛び退くアリサ。

アリサ「リ、リィン!?　まさか、見られた……!?」

エマがリィンを抱き起こすが、完全に意識を失っており、

エマ「いえ。気絶しているようです。きっと大丈夫なはずです」

ラウラ「うん、大きいからな。視界を遮るには十分だろう」

アリサ「な、何がよ、何がっ！」

と、赤面して胸を隠すアリサ。

エマ「ひとまず、安静にしておきましょう。モナークモナーク！
リィンさんをベンチまで！」

と、リィンが魔法で宙に浮かんで、離れたベンチに寝かされる。

そこに——

ミリアム「見つけたよっ！」

やや傷ついたアガートラムが、ドゴンとパンチを
繰り出してきた。

アリサたち「！」

咄嗟に飛び退くアリサ達。

ラウラ「ぬううっ！　性懲りもなく！　いい加減モナくんを返すのだ！」

ミリアム、べーっと舌を出して、

ミリアム「返さないよーだ。モナ王国をセイフクするには、国王を
捕らえなきゃだめだって、魔王様に言われたんだから！」

その言葉に驚くアリサ達。

アリサ「魔王!?」

×　×　×

離れたベンチで、横たわるリィン。

その体が黒いオーラに覆われていき。

カッと目が見開かれる。

×　×　×

ミリアム「ボクは魔王様の直属の部下ってヤツだよ。その伝説の
魔法アイテム、ARCUSだっけ？」

アリサ達のARCUSを指さし、

ミリアム「そいつを奪うために、魔王様の命令でモナ王国に攻め込んだんだよね。でも、国王のてぃんくる☆モナくんに逃げられて。この世界まで追って来たってわけ」

アリサ「な、何よそれ！」

エマ「国を征服だなんて、酷いです！」

ラウラ「そうだ！　てぃんくる☆モナくんという本名を、なぜ教えてくれなかった！」

モナ「モナっ！　国王は、本名を晒さないものモナっ！」

アリサ「そこじゃないでしょっ！」

　ツッコミ入れるアリサに、

ミリアム「そういうわけだから！　キミたちのＡＲＣＵＳも、一緒に貰っちゃうよ！」

　ミリアムの指示で、アガートラムがアリサたちに向かってきた時である。

アリサ「（目を閉じ）！」

　ガンっ！　と響く銃声。

アリサ「え⁉」

　銃撃がアガートラムを直撃し、間一髪のところで動きが止まった。

ラウラ「銃声⁉」

ミリアム「な、何なの⁉」

　驚くミリアム。

□街中――

　遥か離れたビルの屋上で、狙撃銃を構えていたのは――
　黒衣に身を包み、仮面を被った謎の男、《Ｃ》であった。

《Ｃ》「フ……。さあ、現れるがよい……魔界皇子よ！」

　と、公園に狙いを定めている《Ｃ》。

□公園

ミリアム「ガーちゃん！」

　アガートラム、ジジジとスパークし、機能停止して姿を消し、

　ザッとミリアムの前に立ちはだかるラウラ達。

ラウラ　「よく分からんが、ここまでのようだな」

ミリアム　「……！」

　後ずさるミリアム。

　だが、そこに——。

魔界皇子の声　「疼く……我が右手が疼く！」

アリサ　「この声は……！」

　驚くアリサ達。

　漆黒のオーラに包まれた魔界皇子が、アリサ達の前に現れた！

魔界皇子　「オオオオオオッ！　寄越せ！　我が皇子の印をっ！」

エマ　「魔界皇子……！」

ラウラ　「く……こんな時に……！」

　ミリアム、フフッと笑って、

ミリアム　「へえ。オウジ……こんな所にいたんだね！　モナくんはボクの獲物だから、後はよろしくねっ！」

　と、逃げようとするが、

魔界皇子　「我が前から逃げることなど、許さぬわっ……！　おおおおおっ！」

　右手から黒いオーラを放つと。

　タコの滑り台が怪物に変身して、

怪物　「アシハポーン！」

　叫びながら、うねうね動く脚でミリアムに攻撃した。

ミリアム　「ひゃああっ！」

モナ　「モナっ！」

　なんとか躱すミリアム、驚いて、

ミリアム　「まさかオウジ⁉　ボクのこと、覚えてないの？」

　皇子、ズキンと痛む頭を押さえ、

魔界皇子　「黙れ！　我が名は、魔界皇子！　我が前にひれ伏すのだ！」

　タコの怪物、アリサ達に向かっていく。

ラウラ　「く……！」

アリサ　「みんな！　変身よ！」

エマ　「ええ！」

　素早くARCUSを掲げるアリサ、ラウラ、エマ。

——変身BANK。

三人、ＡＲＣＵＳの光に包まれ、空中に飛び出し、変身を始める。

目を閉じ、宝石を胸に当て、神々しい光に包まれるアリサ。

まじかる☆アリサ　「あなたに届け！　愛と希望と魔法の戦士！」

竹刀を持ち、かっこよくポーズを決めて、光に包まれるラウラ。

まじかる☆ラウラ　「そなたに届け！　力と勇気と魔法の戦士！」

目を閉じ、杖を手にして、神々しい光に包まれるエマ。

まじかる☆エマ　「みんなに届いて！　歌と光と魔法の戦士！」

アリサがピンク色の服を着た、魔法少女まじかる☆アリサに変身！

まじかる☆アリサ　「魔法少女！　まじかる☆アリサ！」

ラウラが青色の服を着た、大剣を手にした魔法少女まじかる☆ラウラに変身！

まじかる☆ラウラ　「魔法少女！　まじかる☆ラウラ!!」

エマがワインレッドの服を着た、魔法少女まじかる☆エマに変身！

まじかる☆エマ　「魔法少女まじかる☆エマ！」

三人、スタッと着地し、かっこよく決めポーズした。

——ＢＡＮＫここまで。

ミリアム　「変身したっ!?」

怪物　「アシハポーン！」

怪物、アリサ達に向かってくるが、

まじかる☆アリサ　「たあああああっ！」

ジャンプして、蹴りを食らわせるアリサ。

まじかる☆エマ　「やあああっ！」

続けざまにエマがパンチを食らわせ、

まじかる☆ラウラ　「おおおおおっ！」

剣撃を喰らわせるラウラ。

×　×　×

《Ｃ》は皇子に狙いを定めようとするが、

《Ｃ》　「ち……」

混戦の中で撃つことが出来ないままだ。

ミリアム　「へえ！　強いねー」
　　ジャングルジムの上に立って観戦モードのミリアム。
ミリアム　「オウジも形無しじゃない？」
　　見やると、皇子、体から黒いオーラが溢れ出して、
魔界皇子　「ぐううっ……！」
　　苦しみながら――その脳裏に。

×　×　×

　　魔王のシルエットや。
　　ミリアムら部下の姿が浮かぶ。

×　×　×

魔界皇子　「うおおおおっ！」

　　その隙に、突っ込んでくるアリサとラウラ。
まじかる☆アリサ　「やあああああっ！」
　　皇子に蹴りを放ち、
魔界皇子　「ぐっ！」
　　喰らって吹っ飛ばされる皇子。
　　ビシッと剣を突きつけるラウラ。
魔界皇子　「……！」
　　追い詰められる皇子。
まじかる☆ラウラ　「世情を惑わし、町を破壊するなど悪事の数々……。
　　このまじかる☆ラウラが成敗してくれるっ！」
　　剣を振り上げる！
ミリアム　「あーあ。助けるかな」
　　ミリアムがボヤいた時、
ユーシスの声　「シュトラーール！」
ミリアム　「！」
　　馬のいななきと共に、シュトラールに跨がった
　　魔界貴族ユーシスが、マントをはためかせ颯爽と現れる。

ラウラ　「ぬ！」

ユーシス、ラウラに馬上からフェンシングの剣撃を繰り出し、

ユーシス　「はあああっ！」

ラウラ　「くっ！」

咄嗟のことに対応できず、喰らって後ずさるラウラ。

ラウラ　「お主、やるな……」

ユーシスを見やるラウラ。

魔界皇子　「お、お前は……！」

だが、それよりも先に、

ミリアム　「ああっ！　ユーシスだー！　ひさしぶりーっ！」

笑顔のミリアムが、馬に跨がったユーシスの脚に抱きついた。

ユーシス　「くっ……離れろ！」

ミリアム　「えー！」

まじかる☆アリサ　「ま、また出たわね！」

ユーシス　「！　……」

ユーシス、アリサのチョーカーの下で、胸のペンダントが
赤く輝いているのを見やって、

ユーシス　「力の波動に引かれて来てみれば……。なるほどな」

ピッと剣をアリサに向けて、

ユーシス　「それが皇子の印だな……！」

まじかる☆アリサ　「え⁉」

ユーシス　「行くぞ……！」

シュトラールと共に突進するユーシス。

魔界皇子　「くっ……」

後方で見守っている皇子。

×　×　×

《C》　「……」

狙撃銃の狙いを皇子に定める《C》。

×　×　×

まじかる☆アリサ　「きゃあっ！」



ユーシス、馬上からの一撃でアリサを吹っ飛ばす！

まじかる☆エマ「アリサさん！」

まじかる☆ラウラ「おのれっ！」

怪物「アシハポーン！」

エマとラウラは必死に怪物と戦っている。

倒れて動けないアリサ。

まじかる☆アリサ「ううっ……」

魔界皇子「……！」

その様子を見つめる皇子。

ユーシス「皇子の印、もらいうけるぞ！」

手綱を引き、アリサに剣を突きつけるユーシス。

まじかる☆アリサ「（顔を上げ）な、なんなのよ……。皇子の……印って……」

魔界皇子「！　ぐ……！」

アリサの胸の宝石を見つめる皇子。

その右手の宝石が黒く輝く。

ユーシス「貴様に答える必要はない！」

剣を振り下ろそうとした時である！

魔界皇子　「ぐううっ！」
皇子の宝石と、アリサの宝石が呼応したように輝いて……！

×　×　×

フラッシュバック――
――教室での笑顔のアリサ。
――先程のホウキに乗ったアリサに下敷きにされた時の姿。
――さらに、幼い頃のアリサの姿が、一瞬だけ蘇る。

×　×　×

魔界皇子　「（M）あ、あいつは……まさか⁉」
咄嗟に、立ち上がる皇子。
魔界皇子　「やめるのだ……！」
ユーシス　「なに⁉」
皇子の命令に、思わず剣を止めるユーシス。

魔界皇子　「奴は……まじかる☆アリサは、我がライバル。奴にとどめをさすのは我の役目！　手出し無用だ！」
そう言い、ユーシスの前に立ちはだかる魔界皇子。

×　×　×

《C》　「ほう……」
《C》、その様子に銃の引き金にかけた手を止める。

×　×　×

まじかる☆アリサ　「え……！」
驚くアリサ。魔界皇子が自分を庇ってくれているように見えて――。
怪物　「（戸惑い）アシハポン⁉」
動きを一瞬止める怪物。
まじかる☆ラウラ　「今だ！」

剣を構えるラウラ。

まじかる☆エマ　「ええっ！」

杖を構えるエマ。

まじかる☆ラウラ　「アルゼイドが秘剣、篤と見よ！　奥義・洸刃乱舞！　はあああっ！」

猛烈な剣撃を喰らわせるラウラ。

怪物　「アシハポンッ！」

さらに、エマが杖を振り上げて、

まじかる☆エマ　「そびえ立て、巨いなる塔！」

怪物を取り囲むように現れる四本の塔。

まじかる☆エマ　「ロードアルベリオン！」

その中心部から魔法の光が飛び出して、怪物を包み込むと。

怪物　「アシハポーンっ！」

まじかる☆エマ　「静かに眠って下さい」

浄化されてタコの滑り台に戻る怪物。

ラウラとエマ、ダッと素早く、アリサの所にジャンプしてきて、

まじかる☆アリサ　「二人とも……！」

まじかる☆ラウラ　「待たせたな！」

まじかる☆エマ　「大丈夫ですか⁉」

身構える三人。

魔界皇子、その様子に、フッと笑うと、

魔界皇子　「フ……。まじかる☆アリサよ、命拾いしたようだな……！」

バッとマントを翻すと、

魔界皇子　「行くぞ！　我が友、魔界貴族よ！」

ユーシス　「！　――」

その言葉に、ハッと驚きの顔になるユーシス。

魔界皇子　「次こそは、貴様らを煉獄の冥府へと叩き落としてやるわ！
ククク！　ハアアアッハハハハ！」

高笑いしながら去って行く魔界皇子。

ユーシス　「まったく、阿呆が……」

フと、小さく微笑み、手綱を引くと、皇子の後に続いて行く
ユーシス。

×　×　×

ビルの屋上では――いつの間にか《C》が姿を消していて。

× × ×

変身が解けたアリサ達。

アリサ「な、何だったのかしら?」

ラウラ「まあ、ともかく」

ミリアムの方を振り向くと、

ラウラ「てぃんくる☆モナくんを返してもらうぞ!」

と、竹刀を持って迫るラウラ。

モナ「モ、モナ!」

相変わらずモナ君は鳥カゴに捕まったままで、

ミリアム「ニシシ! やだよーっ! またねーっ!」

と、ミリアムが樹の上にジャンプして、撤退しようとしたとき――。

いきなり手裏剣が飛んできて、ミリアムの腕に命中。

ミリアム「あいたっ!」

モナ「モナっ!?」

エマ「え!?」

ラウラ「手裏剣っ!?」

放り出されたモナくんの鳥カゴを素早い動きで空中でキャッチしたのは――。

なんと、ネコミミ姿の少女だった。

ミリアム「ちぇっ! またねーっ!」

そのまま去って行くミリアム。

少女「あーあ。逃げられちゃった……」

驚くアリサ達の前にスタっと着地する少女。

アリサ「あ、あなたは!?」

フィー「私は魔界のくのいち、フィー。一緒に魔界を滅ぼさない?」

と、Vサインして、いきなり怪しい提案を持ちかけたところで――。

つづく

第5話Aパートに続く

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはこちら!!



①
２名様



②
３名様

❶イースⅧ＆東京ザナドゥ 特製リバーシブルバッグ
昨年の東京ゲームショウで配布された掘り出し物をマガジン読者の皆様へ！　これを持ってイベントに行けばたちまち人気者になれるかも!?

❷『英雄伝説 閃の軌跡 メンタルクロスリンク』
戦術オーブメント《ARCUS》開発にはこんな物語が秘められていた！　大人気『閃の軌跡』公式スピンオフ小説を３名様に！

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.74プレゼント係

１：お名前（ペンネーム可）
２：面白い→
　　つまらない→
　　（記事一覧から1つずつ）
３：①
　　②
　　（はい・いいえ／作品名）
４：希望するプレゼント番号
５：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

１：暁の軌跡 最新情報
２：イースⅧ 最新情報
３：閃の軌跡Ⅲ　最新情報
４：みんな集まれ！ファルコム学園
５：英雄伝説 空の軌跡SC
６：英雄伝説 閃の軌跡
７：魔法少女まじかるアリサ
８：ファルコムニュース

アンケート

①ファルコムミュージックのCDを何枚持っていますか？
②『英雄伝説 暁の軌跡』で一番好きなキャラクターは誰ですか？

特設サイトからも応募ができます!
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り　**4月24日**

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。





月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.74

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子 細口裕高
デザイン・DTP	さとうだいち／石橋青大
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（デザインクロッパー）
発行	株式会社フィールドワイ 〒 101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社